



ISTITUTO Di ISTRUZIONE SUPERIORE
“Enrico Mattei”
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO – LICEO SCIENTIFICO – LICEO delle SCIENZE
UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE
Via delle Rimembranze, 26 – 40068 San Lazzaro di Savena BO
Tel. 051 464510 – 464545 – fax 452735
<http://www.istitutomattei.bo.it> - iis@istitutomattei.bo.it – BOIS017008@pec.istruzione.it

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

PROGRAMMA PER ESAMI INTEGRATIVI CLASSE TERZA (LICEO SCIENZE UMANE - SEZIONI SENZA SPERIMENTAZIONE CAMBRIDGE)

PROGRAMMA CLASSE PRIMA

LE SCIENZE UMANE E IL LORO STATUTO SCIENTIFICO

Definizione delle scienze umane: psicologia, sociologia, pedagogia e antropologia culturale; discipline collegate.
L'approccio interdisciplinare delle scienze umane. Conoscenza scientifica e conoscenza di senso comune: definizioni e differenze. Le caratteristiche del sapere scientifico.
La nascita della psicologia scientifica dalla filosofia: W. Wundt. I diversi settori della psicologia.
Metodi e metodologia. I caratteri della ricerca scientifica.
Concetti di validità, attendibilità, standardizzazione.
Il metodo dell'osservazione (artificiale e studio sul campo, diretta e indiretta, partecipante e non partecipante).
Il metodo sperimentale: variabili, gruppi di controllo e sperimentali; l'esperimento di A. Bandura
Il metodo delle inchieste: popolazione e campione, principali tecniche di campionamento, interviste e questionari
test
L'analisi di documenti

PSICOLOGIA COGNITIVA: LA PERCEZIONE

La psicologia cognitiva e i processi cognitivi.
Il processo percettivo: percezione e sensazione
La percezione come fenomeno di elaborazione complessa
La percezione visiva e le illusioni ottiche
La teoria della Gestalt e le leggi di organizzazione percettiva
Le costanze percettive
La percezione della profondità
I disturbi della percezione.

PSICOLOGIA COGNITIVA: LA MEMORIA

Definizione e caratteristiche della memoria.
La memoria come deposito dinamico e la memorizzazione come rielaborazione strutturata.
Le funzioni della memoria.
L'orientamento cognitivista nello studio della memoria. Il modello di Atkinson e Shiffrin: MS, MBT, MLT: contenuti, capacità, durata.
I differenti depositi della MLT: implicita (procedurale, associativa), esplicita (semantica, episodica)
Il recupero: rievocazione e riconoscimento
Le cause dell'oblio: tempo, decadimento, rimozione, interferenza e mancata elaborazione.

Le ricerche di Ebbinghaus: la curva dell'oblio, l'effetto seriale, la memorizzazione distribuita.
I falsi ricordi e i ricordi distorti.

PSICOLOGIA COGNITIVA: L'APPRENDIMENTO

Definizione di apprendimento. I concetti di stimolo, risposta, ambiente.

L'apprendimento dei comportamenti: comportamenti innati e comportamenti appresi, l'influenza dell'ambiente, natura e cultura.

Il condizionamento classico: Pavlov e Watson

Skinner: il condizionamento operante: il concetto di rinforzo, tipologie e programmi di rinforzo, il rinforzo negativo e la punizione.

Il comportamentismo: nascita della scuola comportamentista, esponenti, principi teorici fondamentali e metodi.

L'apprendimento cognitivo: l'insight, l'apprendimento latente di Tolman, l'apprendimento per evitamento.

L'apprendimento per osservazione e per imitazione: l'esperimento di Bandura e la tradizione.

L'imprinting

Confronto approfondito tra le scuole e gli orientamenti della psicologia: Comportamentismo (esponenti, principi teorici fondamentali, metodi) Gestalt (esponenti, principi teorici fondamentali, metodi), Cognitivismo (esponenti, principi teorici fondamentali, metodi)

PSICOLOGIA COGNITIVA: L'INTELLIGENZA

Il problema della definizione dell'intelligenza.

I modelli di spiegazione dell'intelligenza: il modello unidimensionale della psicomètria di Binet, il pensiero produttivo e riproduttivo di Wertheimer, i modelli multifattoriali di Thurstone e Guilford, il pensiero convergente e il pensiero divergente, la teoria delle intelligenze multiple di Gardner.

La misurazione dell'intelligenza: i test di Binet, la scala Binet-Simon, il Q. I.

L'intelligenza emotiva di Goleman

Gli stili cognitivi. La metacognizione

EMOZIONI E MOTIVAZIONI

Definizione di emozione come reazione multicomponentiale. Le emozioni primarie. Le emozioni tra natura e cultura. L'intelligenza emotiva.

L'empatia: definizione, livelli di empatia e basi biologiche: i neuroni specchio.

Definizione di motivazione. Classificazione delle emozioni in base allo scopo e in base ai bisogni: motivazioni innate, innate specifiche, complesse, intrinseche ed estrinseche. La piramide di Maslow e la psicologia umanistica. Il rapporto motivazione-apprendimento (curva di Goleman)

LIVELLI ESSENZIALI DI PRESTAZIONE

1. Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica, i principali campi d'indagine e l'articolazione metodologica.
2. Confrontare teorie relative ai processi psichici.
3. Acquisire la consapevolezza dell'interdipendenza tra fattori biologico-culturali, individuali e sociali.
4. Raggiungere la consapevolezza della specificità dei linguaggi disciplinari e saperli utilizzare in modo adeguato.
5. Esporre in maniera corretta, in forma orale e scritta, i contenuti trattati. In particolare: produrre un breve testo descrittivo e rispondere a un questionario a risposte aperte.
6. Riconoscere e saper estrapolare da un testo scientifico i concetti-chiave per ordinarli in una mappa concettuale semplice.

PROGRAMMA CLASSE SECONDA

LO SVILUPPO DELLA PERSONALITÀ'

Il concetto di personalità come interazione di fattori innati e acquisiti.

La teoria psicoanalitica: Sigmund Freud

L'aspetto dinamico: le pulsioni, il principio del piacere, il principio di realtà.
L'aspetto strutturale: Io, Es, Super-io
La topica della personalità: conscio, inconscio, preconscious
Le fasi psicosessuali.
I meccanismi di difesa.
Il sogno.
Nevrosi, rimozione e sintomo.
Il transfert

COMUNICAZIONE E LINGUAGGIO

Il concetto di comunicazione

La comunicazione nel mondo animale.

La comunicazione umana: linguaggio non verbale e linguaggio verbale.

La pragmatica della comunicazione: la scuola di Palo Alto, gli assiomi della comunicazione e la teoria sistemica

PSICOLOGIA SOCIALE: IL GRUPPO E L'INFLUENZA SOCIALE

Introduzione alla psicologia sociale

Il gruppo sociale: definizione e tipologie

La dinamica di gruppo: il concetto di interdipendenza e di totalità dinamica, i fattori della dinamica di gruppo

La leadership: definizione e classificazione: democratica, autoritaria, permissiva, del compito e della relazione.

L'influenza sociale: definizioni e tipologie. La pressione della maggioranza (esperimenti di Asch), l'obbedienza all'autorità (Milgram).

PSICOLOGIA SOCIALE: LA COGNIZIONE SOCIALE, STEREOTIPI E PREGIUDIZI

La cognizione sociale: effetto primacy, teorie della personalità, effetto alone, il ragionamento sociale e le euristiche.

Le attribuzioni: definizione e stili attributivi, il modello di Weiner, attribuzioni nella vita scolastica, l'effetto Pigmalione.

Definizione di stereotipo e pregiudizio. Nascita e azione dello stereotipo. Pregiudizi: origine, tipologie e azione. Identità sociale e conflittualità sociale. Attenuazione dei pregiudizi.

LA RIFLESSIONE PEDAGOGICA NEL MONDO GRECO-ELLENISTICO

Differenza tra formazione, istruzione, educazione. Le agenzie educative e i processi educativi.

La *paideia* greca. Modelli educativi a confronto: Sparta e Atene. I sofisti e Socrate (il dialogo socratico), lo stato ideale e il modello educativo di Platone, la nuova concezione del sapere di Aristotele.

La *paideia* ellenistica.

LA RIFLESSIONE PEDAGOGICA NEL MONDO ROMANO

L'ideale educativo romano: l'*humanitas* (Cicerone) e il *mos maiorum* (Catone). Il modello ciceroniano: il *De Oratore* e la formazione retorica.

L'organizzazione scolastica a Roma.

L'età imperiale e il nuovo ideale educativo.

Il pensiero pedagogico di Quintiliano

LIVELLI ESSENZIALI DI PRESTAZIONE DEL PROFILO DEL BIENNIO

1. Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica
2. Confrontare teorie relative ai processi cognitivi
3. Riconoscere alcune delle specifiche problematiche che caratterizzano lo sviluppo della personalità, le dinamiche psico-sociali, la relazione educativa.
4. Collegare i principi fondamentali della psicologia generale e sociale con la dimensione pedagogica, in rapporto sia al metodo di studio, sia alla relazione educativa.
5. Comprendere lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli pedagogici messi in atto tra l'età antica e il Medioevo.

6. Acquisire la consapevolezza dell'interdipendenza tra fattori biologico-culturali, individuali e sociali.
7. Saper utilizzare in modo adeguato in linguaggio disciplinare.
8. Esporre in maniera corretta, in forma orale e scritta, i contenuti trattati. In particolare: produrre un breve testo descrittivo e rispondere a un questionario a risposte aperte.
9. Riconoscere e saper estrapolare da un testo scientifico i concetti-chiave per ordinarli in una mappa concettuale semplice.

Testi consigliati per la preparazione:

Clemente, Danieli, *PSICOLOGIA - MENTE, APPRENDIMENTO, RELAZIONI, EDUCAZIONE*, Paravia
Avalle, Maranzana, *PEDAGOGIA. DALL'ETÀ' ANTICA AL MEDIOEVO (U)*, Paravia
Bianchi, Di Giovanni, *Mente, Comunicazione, Educazione*, Paravia