



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA “Enrico Mattei”

TECNICO ECONOMICO – LICEO SCIENTIFICO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO-SOCIALE
Via delle Rimembranze, 26 – 40068 San Lazzaro di Savena BO
Tel. 051 464510 – 464545 – fax 452735
www.istitutomattei.bo.it - iis@istitutomattei.bo.it – BOIS017008@pec.istruzione.it

DOCUMENTO FINALE ISTITUTO TECNICO-ECONOMICO

ESAMI DI STATO

CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO PREDISPOSTO DAL CONSIGLIO DI CLASSE 5FT



INDICE

- A. Elenco dei candidati
- B. Profilo culturale previsto dall'indirizzo di studio ed eventuale percorso Cambridge IGCSE
- C. Informazioni generali della classe
 - 1. Docenti del Consiglio di Classe
 - 2. Situazione della classe
 - 3. Organizzazione dell'attività didattica
- D. Indicazioni sulla programmazione didattica
- E. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
- F. Scheda informativa relativa alle simulazioni di prima e seconda prova
 - 1. Proposta di griglia di valutazione 1^a prova
 - 2. Proposta di griglia di valutazione 2^a prova
- G. Schede informative analitiche relative alle materie dell'ultimo anno di corso

Allegati:

allegati n.°1: PEI E RELAZIONE ALUNNI CON DISABILITA'

allegati n.°2: PDP e indicazioni per alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) o con bisogni educativi speciali (BES) (si veda modello allegato)

San Lazzaro di Savena, 15 maggio 2022

Il Dirigente Scolastico
Roberto Fiorini

A) Elenco dei candidati

Numero candidati interni	21	Numero candidati esterni	0
--------------------------	----	--------------------------	---

Cognome e Nome		Interno / Esterno	
1	ALBERTAZZI SARA	5FT	Interno
2	ALVISI SAMUEL	5FT	Interno
3	BRUZZI MANUEL	5FT	Interno
4	CACIOPPO FILIPPO	5FT	Interno
5	CAIAZZO G. GENNARO	5FT	Interno
6	CERNERA LORENZO	5FT	Interno
7	D'ANIELLO ALESSANDRO	5FT	Interno
8	DAROUACH DOUNIA	5FT	Interno
9	DONADIO RICCARDO	5FT	Interno
10	GIORGIO CARLA	5FT	Interno
11	GRECO MELISSA	5FT	Interno
12	GROSSI MARCO	5FT	Interno
13	LANDI GIANLUCA	5FT	Interno
14	PERCA E. CRISTINA	5FT	Interno
15	PIGNATA CHANTAL	5FT	Interno
16	RUTIGLIANO LORENZO	5FT	Interno
17	SACCOZZI ELENA	5FT	Interno
18	TAGLIATI ILARIA	5FT	Interno
19	TODIRICA GIULIA	5FT	Interno
20	VIANELLI RICCARDO	5FT	Interno
21	VIGNOLI FRANCESCO	5FT	Interno

B) Profilo culturale previsto dall'indirizzo di studio

SETTORE ECONOMICO, INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING: ARTICOLAZIONE 'RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING'

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell'articolazione "Relazioni internazionali per il marketing", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti

tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

C) Informazioni generali della classe

1. Docenti del Consiglio di Classe

Docente	Materia	Membro interno	
Barbieri Elisabetta (coordinatrice)	Diritto e Relazioni internazionali	5 FT	SI
Genovese Luca Tindaro	Lingua e Letteratura italiana-Storia	5 FT	SI
Bergamaschi Maria Francesca	Lingua Inglese	5 FT	SI
Mongelli Rosa	Tedesco	5 FT	SI
Vila Valeria Veronica	Spagnolo	5 FT	SI
Bargellesi Roberta	Francese	5 FT	SI
Maggi Orazio	Economia aziendale	5 FT	SI
Pellegrino Anna Maria	Matematica	5 FT	NO
Veronica Aiello	Scienze motorie	5 FT	NO
Ancarani Davide	Religione cattolica	5 FT	NO
De Lorenzo Mattia	Sostegno	5 FT	NO
Pier Paolo Bergonzoni	Sostegno	5 FT	NO
Annalisa Simone	Sostegno	5 FT	NO

2. Situazione della classe

Composizione della classe 5FT

Anno scolastico	N. Alunni inizio anno	Respinti/trasferimenti/inserimenti	Promossi
2019 - 2020	25	3 ritirati	22
2020 - 2021	22	2 respinti	20
2021 - 2022	21	1 inserimento	

La classe è composta da 21 studenti, provenienti da classi diverse del biennio dell'Istituto; in terza tre alunni si sono ritirati per cambio scuola o indirizzo, in quarta non sono stati promossi due studenti e quest'anno un alunno proviene dalla quinta dell'anno scorso.

La composizione numerica della classe è evidenziata nella tabella sopra esposta.

Un terzo della classe possiede buone capacità e presenta risultati spesso eccellenti, dimostra interesse e partecipazione alle lezioni e applica un metodo di studio efficace e autonomo.

Altri invece presentano fragilità in alcune discipline con un impegno nello studio, in generale, non sempre approfondito e basato per lo più sull'apprendimento mnemonico o comunque finalizzato alle verifiche. Vi è poi un gruppetto di studenti che, nel corso del secondo biennio, ha dimostrato impegno e interesse discontinui, e la cui motivazione è stata compromessa dall'attività didattica a distanza, dovuta all'emergenza Covid 19.

La frequenza, a parte pochi casi, si è mantenuta buona nel corso del triennio.

Per quanto riguarda il corpo docente si segnala che è stata garantita la continuità didattica per l'intero triennio in Diritto, Relazioni Internazionali, Inglese, Matematica, Scienze motorie e Religione; Tedesco e Spagnolo solo in quarta e quinta.

Si segnala invece la discontinuità didattica nel corso del triennio per Italiano e Storia in classe quinta, Economia aziendale e geopolitica e Francese per l'intero triennio.

Relativamente alla seconda lingua straniera, quindici alunni seguono francese e i restanti seguono tedesco.

3. Organizzazione dell'attività didattica

● **Metodi di lavoro e strategie didattiche adottate per l'apprendimento**

Il consiglio di classe ha adottato le seguenti strategie didattiche ed educative comuni:

- presentare agli alunni le finalità, gli obiettivi delle unità di apprendimento e i criteri di valutazione;
- presentare agli studenti i contenuti di studio articolati in un percorso logico e coerente, mettendo in relazione teoria e applicazione pratica;
- presentare in modo critico e problematico i contenuti culturali, in modo da portare gli studenti ad un graduale superamento di concezioni semplicistiche ed unilaterali;
- alternare lezioni frontali e lezioni interattive;
- sviluppare attività laboratoriali;
- utilizzare i linguaggi multimediali per documentare e comunicare i prodotti elaborati, anche in gruppi;
- promuovere la progettualità;
- perseguire l'educazione alla convivenza civile sottolineando gli aspetti legati al rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente.

● **Strumenti di verifica**

Per la verifica degli apprendimenti nelle diverse discipline, il consiglio di classe ha utilizzato una pluralità di strumenti, quali:

- Interrogazione lunga/ interrogazione breve/ programmata
- Tema o problema
- Prove strutturate/semistrutturate
- Questionario
- Relazione ed esercitazioni
- Esercizi
- Risoluzione di problemi o compiti di realtà
- Prove pratiche

● **Criteri di valutazione** (cfr. Regolamento Didattico)

Si specifica che:

- oggetto della valutazione non è la personalità dello studente, né le sue capacità intese come potenzialità astratte ma la *performance* che evidenzia ciò che lo studente “sa” e “sa fare”, in ambito disciplinare, in relazione ad un determinato obiettivo, compito o attività;
- la valutazione non sarà un momento episodico, ma parte integrante dell'attività scolastica e finalizzata a verificare la graduale acquisizione di quelle conoscenze, abilità e competenze che concorrono al processo formativo di crescita degli allievi, attraverso un congruo numero di prove;

- la valutazione sarà trasparente e tempestiva, volta ad attivare un processo di autovalutazione che conduca lo studente ad individuare i propri punti di forza e di debolezza e a migliorare il proprio rendimento;
- la valutazione numerica al termine dei periodi didattici terrà conto della valutazione assegnata alle singole prove, prodotte di volta in volta;
- la valutazione delle singole prove permetterà di verificare il graduale apprendimento, nell'uso degli strumenti, delle tecniche ecc., e sarà espressa esclusivamente da numeri interi o da numeri intermedi, graduati secondo 0.5 decimi;
- se non diversamente indicato nella programmazione individuale o sul registro personale, in riferimento a singole unità o moduli specifici, le valutazioni riportate sul registro si intenderanno tutte equivalenti al fine della valutazione finale;

La valutazione terrà conto delle conoscenze, abilità e competenze, intese come:

- conoscenza: acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche
- abilità: utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche
- competenze: utilizzazione significativa e responsabile di determinate conoscenze e abilità, in situazioni organizzate, in cui interagiscono più fatti e/o più soggetti e in cui si debba assumere autonomamente una decisione.

- **Attività di recupero svolte durante l'anno scolastico in corso**

Le attività di Recupero e/o approfondimento sono state svolte in itinere nelle singole discipline e previsti sportelli in Economia aziendale, Matematica e in Lingua Inglese, organizzati secondo il calendario predisposto dall'istituto scolastico.

- **Attività integrative**

La classe ha partecipato ai seguenti progetti:

- Potenziamento lingua straniera francese: lettorato con assistente madrelingua in orario curricolare.
- UNIBO e ALMA ORIENTA: attività di orientamento universitario.
- Uscita didattica di un giorno, prevista il 26 maggio, con visita guidata al Museo storico della guerra di Rovereto.
- Uscita didattica al cinema per la visione, in lingua originale, del film Belfast.

D) Indicazioni sulla programmazione didattica

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI/NODI CONCETTUALI COMUNI A PIU' DISCIPLINE

1. “LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE: ONU E UE”

Conoscenze:

- Lo sviluppo della cooperazione internazionale dopo il secondo conflitto mondiale: la nascita dell'ONU e i suoi precedenti storici; la Nato e il patto di Varsavia; lo sviluppo della cooperazione a livello europeo: dalla CECA, alla CEE, all'UE.
- Organizzazione e funzionamento delle suddette istituzioni.

Discipline coinvolte: Diritto, Educazione civica, Inglese, Tedesco, Francese e Storia.

2. “CARATTERI ED EVOLUZIONE STORICA DELLE FORME DI STATO E DI GOVERNO”

Conoscenze:

- Criteri distintivi delle forme di stato.
- Nascita e crisi dello stato liberale, lo stato socialista, lo stato fascista, lo stato democratico.
- Caratteri delle diverse forme di governo con particolare riferimento a monarchia costituzionale pura del Regno d’Italia e monarchia parlamentare del Regno Unito, repubblica parlamentare italiana, repubblica presidenziale statunitense, repubblica semipresidenziale francese.

Discipline coinvolte: Educazione civica, Inglese, Francese, Tedesco e Storia.

3. “LA STORIA COSTITUZIONALE DELL’ITALIA”

Conoscenze:

- L’origine dello stato costituzionale e lo statuto Albertino,
- La dittatura fascista, la seconda guerra mondiale e gli eventi del 2 giugno 1946 con l’avvento della repubblica, la costituzione repubblicana.

Discipline coinvolte: Storia, Educazione civica.

4. “LA GLOBALIZZAZIONE”

Conoscenze:

- I vari aspetti della globalizzazione
- Il ruolo e le strategie delle multinazionali
- Globalizzazione e delocalizzazione
- I vari giudizi sulla globalizzazione
- L’internazionalizzazione aziendale
- I fenomeni migratori

Discipline coinvolte: Diritto, Inglese, Economia aziendale e geopolitica, Francese, Tedesco, Spagnolo.

5. “I CONTRATTI INTERNAZIONALI”

Conoscenze:

- Aspetti giuridici inerenti alla formazione del contratto e alla questione dell’inadempimento
- Le forme di collaborazione internazionali
- Il contratto di vendita

Discipline coinvolte: Diritto, Economia aziendale e geopolitica.

6. “IL BILANCIO DELLO STATO E AZIENDALE”

Conoscenze:

- Finalità e principi di redazione dei bilanci
- Modalità di redazione e analisi dei bilanci aziendali
- Il bilancio pubblico nazionale e comunitario

Discipline coinvolte: Economia aziendale e geopolitica, Relazioni Internazionali.

7. “IL MARKETING”

Conoscenze:

- Il piano di marketing, il business plan e l’analisi SWOT
- La pubblicità
- The social media advertising promotion
- La propaganda

Discipline coinvolte: Italiano, Storia, Francese, Tedesco, Inglese, Spagnolo, Economia aziendale e geopolitica.

8. “L’ESPERIENZA DELLA GUERRA”

Conoscenze:

- Le poesie della guerra
- Contestualizzazione storica
- L’Italia e la guerra secondo la Costituzione italiana
- I grandi discorsi della storia

Discipline coinvolte: Italiano, Storia, Diritto, Francese, Spagnolo, Inglese.

9. “LE BATTAGLIE PER I DIRITTI CIVILI”

Conoscenze:

- L’evoluzione dei diritti civili negli USA e in Europa nel ‘900

Discipline coinvolte: Inglese, Tedesco, Storia, Diritto.

10. “LA LETTERATURA DI FRONTE ALLA MODERNITA’: REALISMO E SIMBOLISMO TRA FRANCIA E ITALIA”

Conoscenze:

- Il naturalismo e l’impegno politico-sociale in Emile Zola
- Il simbolismo e la ricerca de l’*idéal* in Charles Baudelaire

Discipline coinvolte: italiano, francese, storia.

Percorso pluridisciplinare per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

MODULI E UNITÀ FORMATIVE	CONOSCENZE	ABILITÀ/COMPETENZE	METODO E STRUMENTI DIDATTICI	MODALITÀ DI VALUTAZIONE	TEMPI
<p>MODULO 1 LA STORIA COSTITUZIONALE DELL'ITALIA (diritto, storia)</p> <p>UD 1 LO STATUTO ALBERTINO L'origine dello stato costituzionale e lo Statuto Albertino L'applicazione dello Statuto: la fase liberale e la dittatura fascista Le leggi "fascistissime" e le leggi razziali La seconda guerra mondiale e gli eventi del 1943, la svolta di Salerno</p> <p>UD 2 LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA Il 2 giugno 1946 e l'avvento della Repubblica L'Assemblea Costituente La Costituzione repubblicana</p>	<p>UD1 conoscere l'origine e l'evoluzione dello stato costituzionale in Italia; conoscere i caratteri dello Statuto Albertino; conoscere gli aspetti caratterizzanti dello stato liberale, dello stato fascista, dello stato democratico; conoscere gli interventi normativi del governo fascista e le modifiche apportate al sistema liberale.</p> <p>UD 2 conoscere le tappe fondamentali che hanno portato all'avvento della Repubblica e all'elezione della Costituente; conoscere caratteri e struttura della Costituzione vigente.</p>	<p>UD1 saper individuare le diverse fasi dell'evoluzione dello stato costituzionale in Italia in rapporto anche alle trasformazioni politiche e sociali; essere consapevoli degli effetti politici e sociali conseguenti alle politiche adottate dal fascismo, con particolare riferimento alle leggi razziali.</p> <p>UD 2 saper individuare gli elementi distintivi dello Statuto Albertino e dell'attuale Costituzione, sapendone cogliere la rilevanza; essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica.</p> <p>UD 3 saper individuare collegamenti tra realtà e valori costituzionali;</p>	<p>Lezione interattiva Discussione guidata Lezioni con esperti Lezione multimediale Attività laboratoriale Apprendimento cooperativo Flipped classroom</p>	<p>Strumenti di verifica: Project work Prove strutturate Produzione di testi Analisi di testi Presentazioni in Power Point Strumenti di Valutazione: griglie/rubriche</p>	<p>h 12</p> <p>Diritto: 7</p> <p>Storia: 5</p>
<p>MODULO 2 LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE DOPO LA SECONDA GUERRA MONDIALE (diritto, lingue straniere, storia)</p> <p>UD1 LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI La nascita dell'ONU e i suoi precedenti storici.</p>	<p>UD 1 conoscere origine storica, finalità, struttura delle principali organizzazioni internazionali; conoscere l'origine storica e le principali tappe del processo d'integrazione europeo; conoscere ruolo e poteri degli organi</p>	<p>UD 1 saper individuare le varie tappe che hanno portato alla nascita delle organizzazioni internazionali e comunitarie; saper distinguere il ruolo svolto dalle diverse istituzioni comunitarie; saper individuare i</p>	<p>Lezione interattiva Discussione guidata Lezioni con esperti Lezione multimediale Attività laboratoriale Apprendimento cooperativo Flipped classroom</p>	<p>Strumenti di verifica: Project work Prove strutturate Produzione di testi Analisi di testi Presentazioni in Power Point Strumenti di Valutazione: griglie/rubriche</p>	<p>h 18</p> <p>Diritto: 7</p> <p>Storia: 5</p> <p>Francese/ Tedesco 3</p> <p>Inglese: 3</p>

<p>La Nato e il patto di Varsavia. Lo sviluppo della cooperazione a livello europeo: dalla CECA, alla CEE, all'UE. La partecipazione dell'Italia alle organizzazioni internazionali.</p>	<p>dell'UE; conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti internazionali.</p>	<p>diversi aspetti dell'UE come unione politica e unione economica; saper cogliere la rilevanza dei principi costituzionali affermati negli artt.10 e 11 C. essere consapevoli dei valori che ispirano gli ordinamenti internazionali e comunitari</p>			
<p>MODULO 3 LO SVILUPPO SOSTENIBILE (diritto, lingue straniere)</p> <p>UD 1 AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE I principi costituzionali a fondamento dell'attività economica e della giustizia sociale e della uguaglianza. Gli obiettivi della politica economica: la crescita e lo sviluppo, lo sviluppo sostenibile. L'Agenda 2030</p>	<p>UD 1 conoscere opere letterarie che evidenzino diversi approcci relativi al tema del rapporto natura-realtà; conoscere i principi costituzionali a base dell'attività economica e della giustizia sociale; conoscere il dibattito filosofico relativo al rapporto libertà e uguaglianza; conoscere contenuto e finalità della politica economica; conoscere i concetti di crescita e sviluppo sostenibile.</p>	<p>UD 1 saper individuare in modo critico le diverse interpretazioni letterarie relativamente al rapporto natura-realtà; essere consapevoli dei valori costituzionali a fondamento della giustizia sociale e saper cogliere la valenza anche concreta dei principi costituzionali in ambito economico; saper cogliere la connessione tra pensiero filosofico e cambiamenti politici e sociali; saper individuare ruolo e possibili obiettivi della politica economica; saper distinguere i concetti di crescita e sviluppo sostenibile, cogliendone le diverse implicazioni; saper distinguere i diversi ambiti dello sviluppo sostenibile; saper cogliere la valenza delle scelte politiche e normative a tutela dell'ambiente; saper individuare interventi concreti e azioni personali a tutela dell'ambiente</p>	<p>Lezione interattiva Discussione guidata Lezioni con esperti Lezione multimediale Attività laboratoriale Apprendimento cooperativo Flipped classroom</p>	<p>Strumenti di verifica: Project work Prove strutturate Produzione di testi Analisi di testi Presentazioni in Power Point Strumenti di Valutazione: griglie/rubriche</p>	<p>h. 10 Diritto: 1 Tedesco/ Francese 3 Inglese: 3 Spagnolo 3</p>

E) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento svolti nel triennio

CLASSE TERZA

- **Corso di formazione sulla salute e sicurezza nei luoghi di lavoro**
- **Soggiorno Studio a Exmouth**

Descrizione dei contenuti e delle attività del progetto:

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali.
- Agire in modo autonomo e responsabile.
- Lavorare in gruppo e collaborare.

Discipline coinvolte: inglese, italiano.

CLASSE QUARTA

- **Progetto "Preparazione all'ingresso nel mondo del lavoro e Stage" (causa emergenza COVID non è stato possibile effettuare lo stage presso strutture esterne).**

Descrizione dei contenuti e delle attività del progetto:

- Redigere il curriculum vitae.
- Sviluppare competenze per il sostenimento di un colloquio di lavoro.
- Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente i dati aziendali relativi al personale dipendente.
- Individuare le caratteristiche essenziali delle diverse tipologie contrattuali nei rapporti di lavoro.
- Confrontarsi con interlocutori esterni all'istituto.
- Acquisire consapevolezza del ruolo svolto dalla CCIAA a supporto delle imprese che operano in ambito internazionale.

- **Progetto “Startup Your Life”:** educazione finanziaria

Descrizione dei contenuti e delle attività del progetto:

- Acquisire consapevolezza sul ruolo della moneta e degli strumenti di pagamento tradizionali e innovativi
- Imparare a gestire il risparmio
- Comprendere il ruolo del sistema bancario, del sistema finanziario
- Sviluppare competenze nell’ambito della pianificazione finanziaria
- Progettare un prodotto/servizio innovativo in ambito finanziario mediante la tecnica del project work

Discipline coinvolte: economia aziendale e geopolitica, relazioni internazionali, educazione civica, informatica

CLASSE QUINTA

- **Progetto “Orientamento in uscita e costruzione del portfolio”:**

Descrizione dei contenuti e delle attività del progetto

- *Orientamento in uscita:* analisi degli sbocchi universitari e professionali alla luce dell’evoluzione del contesto socio-economico e finanziario.
- *Costruzione del portfolio:* rielaborazione esperienze PCTO, riconsiderazione delle materie scolastiche in termini orientativi, riflessione su aspirazioni, attitudini opportunità e elaborazione di un proprio progetto professionale in relazione alle competenze utili per poterlo realizzare.

Compiti di realtà:

- riflettere sulla coerenza tra le proprie aspirazioni e competenze ed i diversi profili professionali in funzione orientativa (Almaorienta online con Referente Unibo)
- rielaborare l’esperienza di PCTO nel triennio considerando l’importanza di soft skills in ambito di studio e lavoro (Laboratorio Anpal Servizi)
- riflettere sulla propria esperienza scolastica, sulle competenze acquisite, sulle diverse alternative che riguardano il mondo del lavoro e della formazione post diploma, attraverso il percorso di orientamento individuale della piattaforma AlmaDiploma
- acquisire consapevolezza attraverso le informazioni fornite dalla CCIAA della realtà imprenditoriale del nostro territorio e dei possibili sbocchi professionali del futuro.

- **Progetto “Internazionalizzazione di un’azienda del territorio: il caso USA della Coveme Spa”**

Descrizione dei contenuti e delle attività del progetto:

- Comprendere le scelte strategiche adottate da un'impresa operativa in ambito internazionale, per l'introduzione del proprio prodotto sul mercato USA.
- Comprendere l'importanza del supporto finanziario ed assicurativo di SACE SIMEST a sostegno del processo di internazionalizzazione
- Acquisire consapevolezza del ruolo delle banche nell'ambito dei regolamenti internazionali.

Discipline coinvolte: economia aziendale e geopolitica, diritto, inglese.

Competenze acquisite nei percorsi relativi ai PCTO e alle attività pluridisciplinari/disciplinari:

COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI
IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Valutare gli esiti delle proprie azioni e dei propri processi di apprendimento, anche con riferimento a tempi e obiettivi da raggiungere. ● Utilizzare fonti e strumenti diversi per organizzare il proprio apprendimento.
PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare priorità, valutare vincoli e possibilità, stabilire strategie di azione. ● Elaborare e realizzare progetti, verificandone i risultati.
COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico). ● Esprimere efficacemente messaggi relativi a eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse competenze disciplinari mediante differenti supporti.
COLLABORARE E PARTECIPARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere disponibili al confronto con tutti i componenti di un gruppo, comprendendo i diversi punti di vista e gestendo le eventuali situazioni di conflittualità. ● Cooperare e partecipare in modo attivo in vista degli obiettivi del gruppo, condividendo informazioni, azioni e possibili soluzioni flessibili a problemi comuni.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<ul style="list-style-type: none"> ● Connettere le conoscenze acquisite con regole e valori propri di uno specifico contesto al fine di assumere decisioni e comportamenti efficaci e responsabili. ● Individuare azioni personali adeguate per risolvere problemi, dimostrando autonomia organizzativa e senso di responsabilità.
ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● Formarsi opinioni ponderate, selezionando in modo critico le informazioni acquisite. ● Utilizzare criticamente le informazioni acquisite per orientare le proprie azioni in modo consequenziale e logico.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Collegare gli elementi e i fenomeni osservati, cogliendone connessioni logiche, analogie e differenze. ● Costruire ipotesi valide sulla base delle informazioni acquisite e delle relazioni individuate tra esse, elaborandole criticamente.
RISOLVERE PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> ● Proporre soluzioni realistiche e adeguate ai diversi tipi di problema, utilizzando metodi e strumenti efficaci attinti da diversi ambiti disciplinari.
SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Immaginare e prevedere soluzioni innovative per affrontare problemi, anche attraverso la sintesi e l'applicazione delle conoscenze acquisite.
COMPETENZE DIGITALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli delle diverse opportunità derivanti dall'utilizzo corretto degli strumenti informatici e dei rischi di un loro uso improprio. ● Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro in modo responsabile ed efficace.

COMPETENZE D'INDIRIZZO DEL TECNICO ECONOMICO PER IL TRIENNIO	DESCRITTORI
AGIRE IN BASE AI VALORI DELLA COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli del proprio ruolo civile e sociale; ● Rispettare nell'agire quotidiano principi e valori fondanti della Carta Costituzionale; ● Orientare il comportamento personale e sociale ispirandosi a principi e valori costituzionali
RICONOSCERE LA STORIA DELLE IDEE E LA SUA INFLUENZA NEI DIVERSI AMBITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'evoluzione storica del pensiero nei diversi ambiti culturali; ● Comprendere e interpretare lo sviluppo storico delle forme socioeconomiche e istituzionali
INTERPRETARE LA REALTÀ IN CHIAVE GIURIDICO- ECONOMICA E RICONOSCERE L'INTERDIPENDENZA TRA FENOMENI ECONOMICI, SOCIALI, ISTITUZIONALI, CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nella realtà quotidiana gli aspetti giuridici ed economici che la connotano; ● Elaborare generalizzazioni in base alle categorie giuridico-economiche per comprendere e spiegare i fenomeni osservati; ● Collegare le situazioni osservate agli ambiti culturali caratterizzanti le diverse epoche storiche; ● Individuare collegamenti e relazioni tra i fenomeni socioeconomici, istituzionali e culturali
UTILIZZO DEI LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la terminologia specifica dell'ambito economico, giuridico e aziendale propria delle diverse lingue studiate; ● Utilizzare la terminologia specifica dell'ambito economico, giuridico e aziendale propria delle lingue studiate nei diversi contesti di studio e di lavoro
RAPPRESENTAZIONE E ANALISI DEI FENOMENI ECONOMICO- SOCIALI MEDIANTE L'IMPIEGO DI MODELLI SEMPLICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e rappresentare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; ● Impiegare modelli semplici, di propria produzione o già in uso, per rappresentare e spiegare dati e fenomeni economico-aziendali in contesti diversi e con finalità diverse
LAVORARE PER PROGETTI IN DIVERSI AMBITI DI STUDIO E DI LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere gli obiettivi assegnati ed essere consapevoli degli effetti derivanti dalle possibili linee di azione adottabili; ● Confrontare le proprie opinioni con quelle altrui operando in team; ● Effettuare, anche in modo autonomo, scelte congruenti e responsabili rispetto ai risultati da perseguire a seconda del contesto di riferimento e del proprio ruolo; ● Valutare la fattibilità tecnica e/o economica del progetto ideato e la congruità tra risultati previsti e conseguiti
ORIENTARSI NELLA NORMATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli della valenza che connota le diverse fonti del diritto;

PUBBLICISTICA, CIVILISTICA E FISCALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le norme da applicare alle situazioni di riferimento, anche attraverso l'utilizzo delle reti informatiche; ● Individuare i diritti e i doveri che derivano dall'applicazione della normativa nelle diverse situazioni
OPERARE NELLE DIVERSE FASI DELLA GESTIONE AZIENDALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le diverse fasi della vita e della gestione aziendale; ● Comprendere le interazioni proprie del sistema azienda; ● Agire in modo consapevole e responsabile nel sistema aziendale a seconda del ruolo assegnato e degli obiettivi da perseguire
UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI MARKETING IN DIFFERENTI CONTESTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere la funzione marketing e il suo ruolo nell'ambito del sistema azienda; ● Individuare le strategie e le leve di marketing più adatte al contesto di riferimento; ● Utilizzare gli strumenti di comunicazione, anche digitale, d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a contesti diversi; ● Utilizzare principi, tecniche e strumenti dell'attività di marketing per intervenire nel ciclo di vita dell'azienda in modo adeguato allo specifico contesto e alle politiche di mercato adottate

F) Scheda informativa relativa alle simulazioni di prima e di seconda prova

- **Simulazioni di prima prova svolte:** data di svolgimento: 17 maggio dalle ore 8 alle 14
- **Simulazioni di seconda prova svolte:** tipologia C, simulazioni aziendali. Data di svolgimento: 25 maggio dalle ore 8 alle ore 14/15

1. PROPOSTA DI GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PRIMA PROVA

CANDIDATO _____ CLASSE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano						Punti
DESCRITTORE GENERALE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuali.	4 Elaborato incoerente sviluppato in modo confuso, con elementi diffusi di disorganicità	8 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	12 Elaborato sviluppato in modo lineare anche se con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva e qualche apporto personale	20 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con significativi apporti personali	
DESCRITTORE GENERALE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	4 Lessico inadeguato / limitato /improprio. Forma linguistica scorretta sul piano morfosintattico con errori ortografici e di punteggiatura	8 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici, ortografici e di punteggiatura	12 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; limitati errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	20 Lessico appropriato. Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
INDICATORE GENERALE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	6 Contenuto povero e conoscenze molto lacunose o assenti; rielaborazione critica inesistente	8 Contenuto scarso e conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata o superficiale	12 Trattazione essenziale che dimostra sufficiente padronanza dell'argomento; rielaborazione critica semplice	16 Trattazione con conoscenze pertinenti; è presente la rielaborazione critica adeguatamente motivata	20 Trattazione completa e con apporto evidente di conoscenze personali; buona rielaborazione critica con elementi di originalità	
DESCRITTORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA A						
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	2 Mancato rispetto dei vincoli posti nella consegna	4 Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna	6 Rispetto quasi costante dei vincoli richiesti	8 Testo coerente con i vincoli della consegna	10 Rispetto puntuale, completo ed efficace di tutti i vincoli richiesti	

<p>- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</p> <p>- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</p>	<p style="text-align: center;">4</p> <p>Comprensione e analisi assenti o con gravissimi fraintendimenti</p>	<p style="text-align: center;">8</p> <p>Comprensione e analisi parziali e non sempre corrette</p>	<p style="text-align: center;">12</p> <p>Comprensione corretta e analisi semplice ma coerente dei principali snodi tematici e stilistici</p>	<p style="text-align: center;">16</p> <p>Comprensione e analisi corrette e complete</p>	<p style="text-align: center;">20</p> <p>Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti</p>	
<p>- Interpretazione corretta e articolata del testo e approfondimento</p>	<p style="text-align: center;">3</p> <p>Interpretazione del tutto scorretta</p>	<p style="text-align: center;">5</p> <p>Interpretazione schematica e/o parziale</p>	<p style="text-align: center;">6</p> <p>Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita</p>	<p style="text-align: center;">8</p> <p>Interpretazione corretta, sicura e approfondita</p>	<p style="text-align: center;">10</p> <p>Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità</p>	

VALUTAZIONE IN CENTESIMI: TOTALE _____ / 100

VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo						<i>Punti</i>
DESCRITTORE GENERALE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali	4 Elaborato incoerente sviluppato in modo confuso, con elementi diffusi di disorganicità	8 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	12 Elaborato sviluppato in modo lineare anche se con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva e qualche apporto personale	20 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con significativi apporti personali	
DESCRITTORE GENERALE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	4 Lessico inadeguato / limitato /improprio. Forma linguistica scorretta sul piano morfosintattico con errori ortografici e di punteggiatura	8 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici, ortografici e di punteggiatura	12 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; limitati errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	20 Lessico appropriato. Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
INDICATORE GENERALE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	4 Contenuto povero e conoscenze molto lacunose o assenti; rielaborazione critica inesistente	8 Contenuto scarso e conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata o superficiale	12 Trattazione essenziale che dimostra sufficiente padronanza dell'argomento; rielaborazione critica semplice	16 Trattazione con conoscenze pertinenti; è presente la rielaborazione critica adeguatamente motivata	20 Trattazione completa e con apporto evidente di conoscenze personali; buona rielaborazione critica con elementi di originalità	

DESCRITTORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA B						
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	2 Individuazione assente o in gran parte errata di tesi e argomentazioni	4 Individuazione parziale / approssimativa di	6 Individuazione sostanzialmente corretta della tesi	8 Individuazione e comprensione corretta e precisa	10 Individuazione e comprensione puntuale ed	

		tesi e argomentazioni	e delle principali argomentazioni	di tesi e argomentazioni	esauriente di tesi e argomentazioni, inserite con efficacia nel testo	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	3 Ragionamento sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	6 Ragionamento schematico e non sempre lineare	9 Ragionamento sviluppato con sufficiente coerenza attraverso connettivi adeguati	12 Ragionamento sviluppato in modo coerente con connettivi appropriati ed efficaci; adeguato ricorso alle tecniche argomentative	15 Ragionamento proposto in modo coerente e organico, con tratti di originalità. Efficace uso delle tecniche argomentative	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	3 Trattazione con riferimenti culturali assenti e/o inadeguati	6 Trattazione con riferimenti culturali generici	9 Trattazione essenziale con riferimenti culturali pertinenti anche se semplici	12 Trattazione con alcuni riferimenti culturali significativi e pertinenti	15 Trattazione ben documentata con riferimenti culturali pertinenti, precisi e coerenti con le idee espresse	

VALUTAZIONE IN CENTESIMI: TOTALE _____ / 100

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOTALE _____ / 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche d'attualità						<i>Punti</i>
DESCRITTORE GENERALE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali	4 Elaborato incoerente sviluppato in modo confuso, con elementi diffusi di disorganicità	8 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	12 Elaborato sviluppato in modo lineare anche se con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva e qualche apporto personale	20 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con significativi apporti personali	
DESCRITTORE GENERALE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	4 Lessico inadeguato / limitato /improprio. Forma linguistica scorretta sul piano morfosintattico con errori ortografici e di punteggiatura	8 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici, ortografici e di punteggiatura	12 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; limitati errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	20 Lessico appropriato. Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
INDICATORE GENERALE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	4 Contenuto povero e conoscenze molto lacunose o assenti; rielaborazione critica inesistente	8 Contenuto scarso e conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata o superficiale	12 Trattazione essenziale che dimostra sufficiente padronanza dell'argomento; rielaborazione critica semplice	16 Trattazione con conoscenze pertinenti; è presente la rielaborazione critica adeguatamente motivata	20 Trattazione completa e con apporto evidente di conoscenze personali; buona rielaborazione critica con elementi di originalità	

DESCRITTORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA C						
- Pertinenza del testo rispetto alla traccia - Coerenza nella formulazione dell' <u>eventuale</u> titolo e	3 Testo in gran parte non pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione	6 Testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione non del tutto adeguati	9 Testo pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione adeguati	12 Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione appropriati	15 Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione appropriati ed efficaci	

dell' <u>eventuale</u> paragrafazione	assenti o del tutto inadeguati				anche con tratti di originalità	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	2 Riflessione sviluppata in modo confuso e in più tratti disorganica	4 Riflessione proposta in modo poco ordinato e non sempre lineare	6 Riflessione sviluppata in modo lineare; struttura prevalentemente paratattica	8 Riflessione sviluppata in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva; adeguato ricorso alle tecniche argomentative	10 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico con efficace uso delle tecniche argomentative	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	3 Trattazione con riferimenti culturali assenti e/o inadeguati	6 Trattazione con riferimenti culturali generici e limitati agli elementi essenziali	9 Trattazione essenziale con riferimenti culturali pertinenti anche se semplici	12 Trattazione con alcuni riferimenti culturali significativi e pertinenti	15 Trattazione con riferimenti culturali pertinenti, precisi e coerenti con le idee espresse	

VALUTAZIONE IN CENTESIMI: TOTALE _____ / 100

VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 20

2. PROPOSTA DI GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SECONDA PROVA

MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA (CODICE ITRI)

CANDIDATO/A _____

CLASSE: _____

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)		Valutazione
	Livelli	Punti	
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Conoscenze frammentarie e fortemente lacunose	0,5-1	
	Conoscenze imprecise e frammentarie	1,5-2	
	Conoscenze essenziali, sostanzialmente corrette	2,5	
	Conoscenze corrette e parzialmente approfondite	3-3,5	
	Conoscenze corrette, ampie e approfondite	4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Competenze tecnico-professionali specifiche nulle o scarse	0,5-1,5	
	Competenze tecnico-professionali specifiche solo parzialmente adeguate	2-3	
	Competenze tecnico-professionali specifiche adeguate	3,5	
	Competenze tecnico-professionali specifiche appropriate	4-5,5	
	Competenze tecnico-professionali specifiche appropriate e approfondite	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Produzione non completa, disorganica e superficiale	0,5-1,5	
	Produzione solo parzialmente completa, non sempre coerente e corretta	2-3	
	Produzione non sempre completa ma sostanzialmente coerente e corretta	3,5	
	Produzione completa e corretta, sostanzialmente coerente	4-5,5	
	Produzione coerente, completa e corretta	6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente,	Disorganica e approssimativa	0,5-1	
	Incerta e superficiale	1,5-2	
	Adeguate e sostanzialmente esauriente	2,5	

utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Adeguate ed efficaci	3-3,5	
	Efficace, articolata e approfondita	4	
PUNTEGGIO TOTALE ATTRIBUITO _____			

G) Schede informative analitiche relative alle materie dell'ultimo anno di corso

MATERIA	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA
Libro di testo adottato	Impresa, marketing e mondo più vol. 3 di Lucia Barale, Lucia Nazzaro, Giovanna Ricci. Edito da Tramontana
Altri testi utilizzati	Codice civile
Ore settimanali	6

1. IL PROGRAMMA

Modulo 1: Interpretazione e analisi di bilancio

U.D. 1: Bilanci aziendali: voci tipiche delle imprese industriali

- La classificazione delle immobilizzazioni e le voci di bilancio connesse
- La patrimonializzazione degli oneri pluriennali
- Il leasing finanziario: contabilizzazione e calcolo del risconto
- Le costruzioni in economia: valutazione e contabilizzazione
- Gli aiuti pubblici alle imprese: contabilizzazione di contributi in conto impianti attraverso il sistema dei risconti

U.D. 2: Sistema informativo di bilancio, rielaborazioni e analisi di bilancio

✓ Le norme che regolano il bilancio di esercizio:

- Il sistema informativo di bilancio
- Le disposizioni che regolano il bilancio d'esercizio
- Le componenti del bilancio di esercizio civilistico: Stato Patrimoniale, Conto Economico, Rendiconto finanziario, e Nota integrativa
- I prospetti relativi alle variazioni del patrimonio netto e quello delle variazioni delle immobilizzazioni
- Le forme di bilancio: ordinario, abbreviato e per micro-imprese
- I principi contabili nazionali e internazionali e la loro armonizzazione

✓ La rielaborazione e l'analisi per indici e margini:

- Lo Stato Patrimoniale riclassificato a criteri finanziari con e senza destinazione

dell'utile d'esercizio

- Il Conto Economico riclassificato a valore aggiunto e a ricavi e costo del venduto
- Gli indici di bilancio:
- l'analisi della redditività e della produttività
- l'analisi patrimoniale: composizione impieghi e fonti, grado di capitalizzazione e margini patrimoniali
- l'analisi patrimoniale di solidità con indici e margini di struttura ristretto e allargato
- l'analisi finanziaria: indici finanziari, posizione finanziaria netta, di liquidità e solvibilità con indici e margini di PCN e di tesoreria, indici di rotazione e di durata
- Commento agli indici (*Report*)

U.D. 3: Analisi dei flussi finanziari

✓ Il rendiconto finanziario delle variazioni di disponibilità monetaria:

- Le operazioni che modificano la disponibilità monetaria
- Il calcolo del flusso di cassa dell'attività operativa
- Il flusso monetario da attività di investimento
- Il flusso monetario da attività di finanziamento
- Lo schema di Rendiconto finanziario delle variazioni di disponibilità liquide
- L'interpretazione del rendiconto finanziario

Modulo 2: Pianificazione strategica, programmazione e controllo della gestione di imprese che operano in contesti nazionali ed internazionali

U.D.1: Contabilità gestionale e metodi di calcolo dei costi

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- Il confronto tra gli obiettivi della contabilità generale e quelli della contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione dei costi
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (*direct costing*) e la nozione di margine di contribuzione di primo e secondo livello
- La contabilità a costi pieni (*full costing*) e le configurazioni di costo
 - Le basi di imputazione dei costi indiretti
 - L'imputazione dei costi indiretti su base aziendale unica, base aziendale multipla, attraverso i centri di costo

U.D.2: Utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali

- Il mix produttivo da realizzare
- Il make or buy
- La break even analysis: il calcolo del punto di equilibrio, la rappresentazione grafica e gli effetti sul punto di pareggio a seguito della variazione dei costi e o dei ricavi; il calcolo del punto di equilibrio in termini di fatturato

U.D. 3: Strategie aziendali e modalità di accesso ad un mercato estero

- ✓ Principali modalità di accesso ad un mercato estero:
 - la scelta di make or buy da fornitore estero in base ai costi differenziali
 - le esportazioni dirette e indirette: calcolo di convenienza all'esportazione indiretta mediante confronto operativo su costi e ricavi differenziali
 - gli accordi e le alleanze: il contratto di licensing
 - l'investimento diretto estero
- ✓ Strategie aziendali per l'internazionalizzazione
 - strategie di corporate: internazionale, multinazionale, transnazionale e globale
 - strategie di business e aree strategiche d'affari, matrice BCG, scelta dei paesi strategici su cui operare ai fini di un vantaggio competitivo
 - strategie funzionali e catena del valore (funzioni primarie e di supporto)
 - strategie di marketing in base al target di clientela

U.D. 4: Pianificazione, programmazione, controllo di gestione, budget e reporting

- la pianificazione strategica, la programmazione e il controllo di gestione
- il budget dell'esercizio: definizione e finalità
- il controllo budgetario: finalità e fasi
- l'analisi dello scostamento dei ricavi (variazioni di prezzo, quantità e quota di mercato)
- il *reporting* relativo all'esame delle cause degli scostamenti

Modulo 3: esercitazioni con dati a scelta

- Bilancio d'esercizio: Stato patrimoniale e Conto economico di imprese in utile ed in perdita
- Analisi dei costi con la metodologia del *Direct costing*
- Analisi dei costi con la metodologia del *Full costing* su base aziendale unica o multipla
- Scelta del prodotto da eliminare in base al margine di contribuzione
- Make or buy da fornitore nazionale o estero partendo dai costi differenziali
- Valutazione di una iniziativa di esportazione indiretta partendo dal risultato economico differenziale
- Delocalizzazione produttiva tramite accordo di licensing
- Scelta tra produzione interna (make) e delocalizzazione partendo dai costi differenziali
- Break Even Analysis,
- Scostamento dei ricavi

2.METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI

Lezione frontale dialogata e cooperativa, lavori di gruppo, esercitazioni in classe, analisi di casi, problem solving.

3.STRUMENTI USATI (fare riferimento anche alla didattica a distanza)

Libro di testo, LIM, schede e schemi appositamente preparati dal docente o predisposte da esperti nel corso dei laboratori pluridisciplinari di PCTO, Meet per lezioni in videoconferenza e registro elettronico per condivisione materiali di supporto.

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

MOD. 1: da settembre a gennaio

MOD. 2: febbraio/marzo/aprile

MOD. 3: maggio

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

Conoscenze

Analisi di bilancio per indici, margini e per flussi con relativi report.

Operazioni tipiche di imprese industriali.

Contabilità gestionale e metodi di calcolo dei costi.

Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione.

Finalità del Budget.

Calcolo e analisi degli scostamenti di costo primo e ricavi con relativi report

Finalità e struttura del Business plan.

Finalità dei piani di marketing aziendali e peculiarità del marketing internazionale.

Commercio internazionale: forme e mezzi di regolamento degli scambi internazionali.

Abilità

Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e margini.

Rilevare e rappresentare a bilancio le principali operazioni di investimento e finanziamento delle imprese industriali.

Redigere e interpretare un rendiconto finanziario della disponibilità monetaria.

Utilizzare le metodologie di calcolo dei costi della contabilità gestionale nelle decisioni aziendali.

Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.

Eseguire analisi di scostamenti.

Comprendere la finalità e la struttura del business plan.

Saper riconoscere le leve di un marketing mix.

Predisporre report in relazione ai casi studiati.

Riconoscere gli elementi distintivi delle operazioni di import ed export.

Competenze

Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento al bilancio di esercizio.

Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

Inquadrare l'attività di *marketing* nel ciclo di vita dell'azienda con riferimento alle specifiche politiche di mercato.

Utilizzare il sistema delle rilevazioni contabili per rappresentare le operazioni di finanziamento e di investimento tipiche delle imprese industriali.

Comprendere le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto.

Cogliere i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda.

6.STRUMENTI DI VERIFICA

Prove formative: esercitazioni svolte in classe e assegnate a casa per verificare in itinere il percorso d'apprendimento degli alunni; analisi di casi.

Prove sommative scritte: verifiche strutturate, analisi di casi, esercitazioni pratiche con report.

MATERIA	DIRITTO
Libro di testo adottato	“IURIS TANTUM, fino a prova contraria”, diritto pubblico e internazionale di Monti e Farnelli, ed. Zanichelli
Altri testi utilizzati	La Costituzione

1. MODULI E UNITA' FORMATIVE

LO STATO E I SUOI ELEMENTI COSTITUTIVI (tempi di svolgimento: 5 ore)

I caratteri comuni agli Stati moderni: la sovranità, l'indipendenza, l'originarietà del potere, il monopolio della forza

Il territorio

Il popolo, la cittadinanza, la nazionalità

L'estradizione e il diritto di asilo

Come è regolata l'immigrazione dai Paesi extracomunitari

LE FORME DI STATO E DI GOVERNO (tempi di svolgimento: 5 ore)

(contenuto svolto in educazione civica)

La monarchia assoluta e la nascita dello Stato moderno

Lo Stato liberale

Lo Stato democratico (art. 1 della Cost.)

Lo Stato sociale

Lo Stato comunista

Lo Stato fascista

Le forme di governo: la monarchia e la repubblica

Repubbliche parlamentari e presidenziali

Lo Stato unitario, lo Stato federale e lo Stato regionale

Nascita e formazione dello Stato italiano

I RAPPORTI TRA GLI STATI E LE GRANDI ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI (tempi di svolgimento: 10 ore)

Le fonti del diritto internazionale

L'Italia e il diritto internazionale (art. 10 e 87 Cost.)

L'Italia e la guerra (art. 11, 78 e 87 Cost.)

Le Nazioni Unite: cenni storici e gli organi *(contenuto svolto in educazione civica)*

La NATO *(contenuto svolto in educazione civica)*

Il Consiglio d'Europa

La Corte penale Internazionale

L'OCSE

Le ONG

LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI E LA TUTELA DEI DIRITTI UMANI (tempi di svolgimento: 6 ore)

Cosa si intende per diritti umani

I diritti umani nella Costituzione italiana (art. 2 e 3), le "generazioni" dei diritti

L'ONU e la tutela dei diritti dell'uomo

Il Consiglio d'Europa e i diritti umani

L'UNIONE EUROPEA (tempi di svolgimento: 10 ore)

Nascita ed evoluzione dell'unione europea: cenni storici sulle tappe dell'integrazione europea e i passaggi più significativi (*contenuto svolto in educazione civica*)

I Trattati: di Roma, l'Atto unico europeo, di Maastricht, di Lisbona
(*contenuto svolto in educazione civica*)

L'attribuzione della cittadinanza europea

L'accordo di Schengen

La politica di coesione e sviluppo

Le cooperazioni rafforzate

I valori fondanti e gli obiettivi generali dell'Unione

Gli organi dell'UE: il Consiglio europeo, il Consiglio dei ministri, la Commissione europea, il

Parlamento europeo, la Corte di giustizia

Come viene esercitata la funzione legislativa

Le fonti del diritto comunitario

IL DIRITTO INTERNAZIONALE DELL'ECONOMIA

(tempi di svolgimento: 6 ore)

Gli accordi di Bretton Woods

Il FMI

Il Gruppo Banca Mondiale

L'Organizzazione mondiale del commercio

Le organizzazioni regionali

Le aree di commercio preferenziale

Le aree di libero scambio

L'unione doganale

Il mercato comune

L'unione economica e monetaria

L'integrazione economica completa.

IL MERCATO GLOBALE (tempi di svolgimento: 4 ore)

Aspetti della globalizzazione

Come si forma una società multinazionale

Globalizzazione e delocalizzazione

La nazionalità delle persone giuridiche

La libertà di stabilimento nell'UE

Il GEIE

L'assistenza alle imprese italiane esportatrici, anche sotto il profilo assicurativo

IL DIRITTO INTERNAZIONALE PRIVATO (tempi di svolgimento: 4 ore)

L'oggetto del diritto internazionale privato

Criteri di collegamento

La ricerca di uniformità nei DIP

L'Unidroit

L'Uncitral

I limiti di ordine pubblico

Le norme "di applicazione necessaria"

L'applicazione della legge penale

Il limite della reciprocità

I CONTRATTI INTERNAZIONALI (tempi di svolgimento: 12 ore)

La formazione del contratto: contratti nazionali e internazionali

La questione della legge applicabile

Il foro competente

La necessità di completezza nei contratti internazionali

Le clausole contrattuali

Il principio di reciprocità.

L'inadempimento delle prestazioni: la risoluzione del contratto per inadempimento

L'inadempimento per causa di forza maggiore

La clausola *hardship*

La clausola penale

Il contratto di vendita tra i più frequenti contratti internazionali

Le principali regole della Convenzione di Vienna

LA TUTELA DEI CONSUMATORI NELLA NORMATIVA EUROPEA

(tempi di svolgimento: 4 ore)

Le norme internazionali ed europee a tutela del consumatore

I contratti per adesione

I contratti a distanza o fuori dai locali commerciali

Obblighi di informazione

Il diritto di recesso

Le garanzie a tutela del consumatore: la garanzia di buon funzionamento, le garanzie contro le pratiche commerciali scorrette, la *class action*

2. METODI DI INSEGNAMENTO

Lezione frontale e con la LIM, lezione dialogata, lettura e commento di testi, esercitazioni in classe, analisi di casi.

3. STRUMENTI USATI

Lavagna interattiva, libro di testo, Costituzione, slides e fotocopie del docente

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

Ore 66.

5. STRUMENTI DI VERIFICA

Interrogazioni orali, prove scritte semistrutturate e/o basate su quesiti a risposta singola.

6. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

Conoscenze :

- La struttura e le funzioni delle principali organizzazioni internazionali.
- La composizione e le funzioni degli organi dell'Unione europea.
- Le organizzazioni impegnate nel processo di integrazione economica.
- La natura e le funzioni dell'Organizzazione mondiale del commercio.
- Gli aspetti principali del fenomeno della globalizzazione.
- Le imprese multinazionali.

- Natura e ruolo del diritto internazionale privato.
- Le organizzazioni internazionali che operano con la finalità di uniformare il diritto internazionale privato.
- Le caratteristiche e le funzioni svolte dai contratti internazionali, con particolare riguardo al contratto di vendita.
- Le principali tipologie contrattuali stipulate dai consumatori.

Competenze:

- Saper riconoscere le competenze attribuite alle principali organizzazioni internazionali e comprendere il ruolo che svolgono.
- Comprendere le tappe del cammino politico-istituzionale che hanno portato all'attuale assetto dell'Unione europea.
- Comprendere l'architettura istituzionale dell'Unione europea.
- Saper riconoscere l'organizzazione competente a intervenire in certe situazioni economiche.
- Comprendere il ruolo svolto dai principali organismi internazionali del commercio.
- Comprendere cause ed effetti della globalizzazione economica.
- Comprendere il ruolo svolto dalle imprese multinazionali.
- Riconoscere le caratteristiche del contratto internazionale.
- Identificare i contenuti principali di un contratto di vendita internazionale.
- Riconoscere i propri diritti come consumatore.

Abilità:

- Comunicare in modo efficace utilizzando il linguaggio specifico;
- Possedere una visione sistemica della realtà: fare collegamenti, elaborare le conoscenze acquisite nei vari ambiti disciplinari;
- Documentare adeguatamente il proprio lavoro;
- Partecipare al lavoro di gruppo attivamente, con disponibilità al confronto;
- Essere flessibili e adattarsi a contesti diversi: affrontare i cambiamenti, riadattando le proprie idee e conoscenze; risolvere i problemi: prendere le decisioni ricercando e assumendo le informazioni opportune in relazione all'obiettivo da raggiungere.

MATERIA	RELAZIONI INTERNAZIONALI
Libri di testo adottati	“ECONOMIA GLOBALE 2” Righi Bellotti – Selmi, ed. Zanichelli
Altri testi utilizzati	Estratti dal Bilancio dello Stato, la Costituzione
Altri sussidi didattici utilizzati	Appunti e dispense dell’insegnante, slides sull’introduzione all’economia pubblica e il Bilancio dello Stato
Ore settimanali	3

1. MODULI E UNITA’ FORMATIVE

L’ECONOMIA FINANZIARIA PUBBLICA (tempi di svolgimento: 10 ore)

L’attività finanziaria pubblica

I bisogni e i servizi pubblici

Il settore privato e pubblico

L’organizzazione del settore pubblico

L’evoluzione storica del ruolo dell’attività finanziaria pubblica: confronto tra concetto di finanza neutrale e funzionale

La politica economica: confronto tra economia politica e politica economica

La politica economica e i fallimenti del mercato

Alcuni esempi di tipologie macroeconomiche e microeconomiche di politica economica

Servizi di gestione pubblica, concorrenza e regolamentazione: l’attività imprenditoriale pubblica e il fenomeno delle privatizzazioni

LA POLITICA DELLA SPESA (tempi di svolgimento: 7 ore)

Il concetto di spesa pubblica

Le principali classificazioni della spesa pubblica: spese correnti e in conto capitale, spese ordinarie e straordinarie, obbligatorie e facoltative, spese produttive e redistributive

Le cause dell’espansione della spesa pubblica e la sua misurazione.

LA POLITICA DELL’ENTRATA (tempi di svolgimento: 8 ore)

Le entrate pubbliche: concetto di entrata pubblica e le funzioni delle entrate pubbliche sull’economia

Le principali classificazioni delle entrate pubbliche: originarie e derivate, correnti e in conto capitale, ordinarie e straordinarie, tributarie (le tasse, le imposte e i contributi fiscali) ed extratributarie: le varie tipologie di prezzi

Concetto di pressione fiscale e tributaria

Le imposte: caratteri generali, presupposto e struttura dell’imposta

Classificazioni delle imposte: dirette e indirette, reali e personali, generali e speciali, proporzionali e progressive

“Il Fiscal drag”

Le norme della Costituzione italiana in merito alla tassazione: artt.2, 3, 23, 53, 75 e 81

Concetto di capacità contributiva

Effetti microeconomici dell’imposizione quali la rimozione positiva e negativa, la traslazione, l’evasione, l’elusione.

IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO (tempi di svolgimento: 6 ore)

I principali tributi vigenti in Italia: l'imposta sul reddito delle persone fisiche: aspetti generali
I soggetti passivi
Come si determina l'imposta

IL BILANCIO PUBBLICO (tempi di svolgimento: 16 ore)

Il Bilancio dell'amministrazione statale: profili generali: la nozione del Bilancio
La normativa sul bilancio con particolare riferimento all'art. 81 della Costituzione
La funzione economica, informativa e politica del Bilancio
I principi di redazione del bilancio
Le tipologie di bilancio: il bilancio preventivo e consuntivo, il bilancio di competenza e di cassa
La classificazione nel Bilancio di previsione annuale delle voci di entrata e di spesa
I risultati differenziali
Il processo di bilancio: i principali documenti che costituiscono la manovra di bilancio: il DEF, la legge di assestamento, la Nota di aggiornamento del DEF, il disegno di legge di stabilità e di bilancio.
Concetto di disavanzo e debito pubblico
Problemi legati all'eccesso di debito pubblico.

L'ECONOMIA ITALIANA E L'INTEGRAZIONE EUROPEA (tempi di svolgimento: 4 ore)

L'integrazione europea e il Patto di stabilità e crescita
La Procedura di disavanzo eccessivo
Il semestre europeo
Le principali disposizioni contenute nel Fiscal compact.

LE POLITICHE ECONOMICHE EUROPEE (tempi di svolgimento: 8 ore)

Competenza esclusiva e competenza concorrente della U.E.
Politiche monetarie e di bilancio: la BCE
Politica doganale
Politica commerciale
Politiche di coesione e redistributive: i Fondi europei
Politiche agricole
Politiche antitrust
Politiche ambientali
Il Bilancio dell'Unione Europea

2. METODI DI INSEGNAMENTO

Lezione frontale, lezione dialogata, lettura e commento di testi, esercitazioni in classe, analisi di casi.

3. STRUMENTI USATI

Lim, libro di testo, Costituzione, appunti e dispense dell'insegnante.

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

Ore 99.

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

Conoscenze:

- Il concetto di attività economico-finanziaria pubblica e i caratteri;
- Le principali finalità della finanza pubblica come strumento di politica economica;
- La spesa e le entrate pubbliche nei loro elementi essenziali e distintivi;
- I principali effetti economici del prelievo fiscale;
- I caratteri fondamentali del bilancio dello Stato Italiano;
- I principali principi costituzionali su cui si basa il sistema tributario italiano;
- Caratteri generali dell'IRPEF;
- Gli interventi dell'UE per il contenimento del debito pubblico e del deficit di bilancio;
- Aspetti delle politiche economiche dell'UE.

Competenze:

- Distinguere l'attività privata da quella pubblica e individuare gli obiettivi che la politica fiscale si prefigge;
- Distinguere i diversi tipi di bilancio;
- Essere in grado di riconoscere e interpretare i diversi interventi compiuti dal soggetto pubblico con la manovra di bilancio e i loro effetti sul sistema economico;
- La struttura dell'imposta sul reddito delle persone fisiche;
- Distinguere le principali politiche economiche comunitarie.

Abilità :

- Comunicare in modo efficace utilizzando il linguaggio specifico;
- Possedere una visione sistemica della realtà;
- Fare collegamenti, elaborare le conoscenze acquisite nei vari ambiti disciplinari;
- Documentare adeguatamente il proprio lavoro;
- Partecipare al lavoro di gruppo attivamente, con disponibilità al confronto;
- Essere flessibili e adattarsi a contesti diversi: affrontare i cambiamenti, riadattando le proprie idee e conoscenze;
- Risolvere i problemi, prendere le decisioni ricercando e assumendo le informazioni opportune in relazione all'obiettivo da raggiungere.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Interrogazioni orali, prove scritte semistrutturate e/o basate su quesiti a risposta aperta.

MATERIA	MATEMATICA APPLICATA
Libri di testo adottati	La matematica a colori 5, edizione rossa. Leonardo Sasso. Petrini.
Altri testi utilizzati	
Altri sussidi didattici utilizzati	
Ore settimanali	3

1. IL PROGRAMMA

Modulo 1 DATI E PREVISIONI (Variabili aleatorie)

Variabile aleatoria, distribuzione di probabilità, media, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria discreta. Gioco equo. Complementi sul calcolo delle probabilità. Teoremi sulla probabilità dell'evento contrario e sull'unione di eventi. Probabilità Condizionata e formula della probabilità composta. Significato di indipendenza stocastica. Teorema di disintegrazione e di Bayes

Modulo 2 DATI E PREVISIONI (Correlazione e regressione)

La dipendenza statistica: correlazione e regressione. Covarianza e correlazione. Coefficiente di correlazione lineare. Funzione di regressione lineare. Condizione di accostamento dei minimi quadrati.

Modulo 3 RICERCA OPERATIVA (Problemi di scelta in condizioni di certezza)

Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti immediati. Scopo e fasi della ricerca operativa. Classificazione dei problemi di scelta. Problemi di scelta nel caso continuo, il problema delle scorte, problemi di scelta fra più alternative. Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti differiti

Scelta tra investimenti finanziari ed industriali. Scelta fra finanziamenti. Risultato economico attualizzato e criterio dell'attualizzazione. Criterio del tasso interno di rendimento. Problemi di scelta in condizioni di incertezza con effetti immediati. Criterio del pessimista e dell'ottimista. Criterio del valore medio e criteri che tengono conto del rischio.

Modulo 4 PROGRAMMAZIONE LINEARE (Problemi di scelta)

Problemi di PL in due variabili. Sistema di riferimento nello spazio. Definizione di funzione reale di due variabili reali. Equazione di un piano, equazione dei piani cartesiani e di quelli ad essi paralleli. Definizione di linea di livello. Soluzione grafica di una disequazione lineare in due variabili e di un sistema di disequazioni lineari in due variabili. Caratteristiche di un problema di PL. Determinazione della regione ammissibile e ricerca della soluzione con il metodo grafico.

2. METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI

I diversi argomenti verranno proposti in modo parallelo, sottolineandone le reciproche relazioni e connessioni, senza comunque che ciascuno di essi perda la propria identità e caratteristica. Nell'intento di stimolare i discenti ad apprendere i concetti e di potenziare capacità ed attitudini personali, le modalità di approccio alla materia saranno diversificate e quindi i singoli argomenti verranno introdotti attraverso una pluralità di situazioni di apprendimento: lezioni frontali, lavori di gruppo, problem-solving, DAD, esercitazioni individuali. La tecnica del problem-solving sarà privilegiata, in modo da poter organizzare attività che collochino al centro il discente, nella piena consapevolezza della sua struttura cognitiva. In una prima fase (devoluzione), egli sarà stimolato dalla situazione problematica ad assumere autonomamente il compito di risolvere il problema e, in una seconda fase (validazione), potrà autonomamente stabilire la correttezza dei risultati raggiunti. Ogni unità didattica prevede alcune abilità che lo studente deve già possedere; tali requisiti possono essere le abilità conseguite nell'unità appena terminata, oppure abilità conseguite in unità precedenti, anche lontane nel tempo. In questo secondo caso, per verificare la presenza dei prerequisiti richiesti, si effettuerà un momento di verifica formativa per un controllo sulla classe, seguita, qualora sia necessario, da un breve itinerario di recupero rivolto all'intera classe o personalizzato. Ogni argomento verrà introdotto in forma problematica con questioni vicine alla realtà dello studente, in modo da stimolarne l'interesse e promuovere un'autonoma attività di scoperta della materia. Durante la lezione lo studente sarà chiamato a collaborare per completare il percorso cognitivo e verrà coinvolto nel progressivo sviluppo dei contenuti, introdotti non in base ad un ordine astratto, bensì alle esigenze di ampliamento delle conoscenze che man mano si verranno a creare.

3. STRUMENTI USATI

Allo scopo di facilitare il processo di apprendimento verranno eseguiti numerosi esercizi distinti in alcune tipologie: esercizi di conoscenza e comprensione, volti a verificare le conoscenze teoriche; esercizi di applicazione, volti a sviluppare le capacità logiche dello studente oltre che ad acquisire abilità di calcolo e padronanza degli strumenti matematici; esercizi di riepilogo, volti a fornire un quadro consuntivo delle conoscenze e delle abilità oggetto del tema trattato; esercizi di recupero, se necessario, volti a richiamare le conoscenze teoriche e le modalità di applicazione di tali conoscenze; esercizi di sintesi e di approfondimento, spesso di carattere interdisciplinare, finalizzati ad una ricomposizione operativa trasversale dei contenuti. Verranno proposti problemi pratici che hanno favorito la nascita di teorie matematiche e la loro collocazione storica. Ampio spazio verrà dato all'aspetto metodologico nell'affrontare un problema: scomposizione in sottoproblemi di cui sia noto il metodo risolutivo, riconoscimento di un problema fra diverse formulazioni, riformulazione in termini più generali di un problema già incontrato. -Piattaforma classroom (lezione registrata, materiale, schemi). Lezione in videoconferenza tramite meet /piattaforma G suite. Registro Spaggiari (materiale caricato in Didattica).

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

DATI E PREVISIONI (27 ore), RICERCA OPERATIVA (36 ore), PROGRAMMAZIONE LINEARE (12 ore).

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

Riconoscere eventi compatibili e non; riconoscere eventi indipendenti e non; applicare teoremi per risolvere problemi; applicare la formula di Bayes per studiare rapporti di causa effetto; calcolare la

speranza matematica nei giochi; trovare la legge di distribuzione di probabilità di una variabile aleatoria; calcolare media e varianza di una variabile; risolvere problemi sui giochi equi. Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza nel discreto e nel continuo; tracciare il diagramma di redditività; scelta tra 2 o più alternative; risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti secondo un criterio di preferibilità; risolvere problemi su investimenti industriali; risolvere problemi in condizione di incertezza applicando un criterio; definire il problema di scelta in condizioni di certezza, il significato di scelta nel discreto e nel continuo; il significato di scelta tra più alternative; definire il problema di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti; definire il criterio della preferenza assoluta, del valore attuale e del tasso interno di rendimento; definire il problema di scelta in condizioni di incertezza; il criterio del pessimista e dell'ottimista. Risolvere graficamente disequazioni e sistemi di disequazioni in 2 variabili; rappresentare il dominio di una f. in 2 variabili. Impostare un problema di P.L. in due variabili; risolvere per via grafica un problema di PL in 2 variabili; come si presenta dal punto di vista algebrico e grafico un problema di programmazione lineare.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche brevi orali con carattere formativo e verifiche scritte. Il 60% del punteggio totale attribuito alla singola prova corrisponde di norma almeno al livello di sufficienza.

MATERIA	LINGUA E CIVILTÀ' STRANIERA (TEDESCO)
Libri di testo adottati	Kurz und gut vol.3, Catani, Greiner, Pedrelli, Wolffhardt, ed. Zanichelli
Altri testi utilizzati	
Altri sussidi didattici utilizzati	Fotocopie, dvd e materiale liberamente disponibile sul web
Ore settimanali	3

1. IL PROGRAMMA

A. Deutschland in der EU (La Germania nell'UE)

1. Kurzgeschichte der EU
 2. Die Schuman-Erklärung 1950 - Vom Weltkrieg zum Gemeinsamen Markt
 3. Konrad Adenauer - die Magnettheorie
 4. Von der EWG zur Europäischen Union: Ziele und Prinzipien der Europäischen Union
 5. Die EU heute: Wer macht was in der Europäischen Union? Die Institutionen der EU: EU-Parlament, EU-Rat, Rat der EU/Ministerrat, EU-Kommission, EZB, EU-Gerichtshof, EU-Rechnungshof
 6. Das macht die EU: Klimawandel und Umwelt; Arbeitsplätze; Freiheit; Der Euro
 7. Die EU und ich: Jugend und Europa

Dal libro di testo: Kurz und gut, vol. 3

- Jugend und Europa - Einheit durch Vielfalt: Eine Umfrage zu Europa
- Die Geschichte der EU in Bildern
- Die EU: Pro und Contra

Obiettivo: Parlare dell'UE – esprimere opinioni sul processo di integrazione europea

B. Geschichte: Deutsche Geschichte im 20. Jahrhunderts

1. Vom Blitzkrieg zur bedingungslosen Kapitulation (1939 – 1945)
2. Die Teilung Deutschlands und Berlins – die Berliner Luftbrücke
3. Deutsch-deutsche Geschichte: die Bundesrepublik und die DDR
4. Bau der Berliner Mauer 1961
5. Die DDR und die Jugend
6. die Friedliche Revolution und der Fall der Berliner Mauer
7. Die Wiedervereinigung: Markt- und Planwirtschaft

Obiettivo: conoscere gli eventi principali della storia tedesca del secondo dopoguerra fino alla riunificazione

C. Die Bundesrepublik Deutschland heute

1. Das politische System der Bundesrepublik: Bund und Länder – Bundestag und Bundesrat
2. Die deutschen Parteien im Bundestag - Bundestagswahlen
3. Wie Deutschland ein Einwanderungsland wurde
4. Frauenwahlrecht
5. Gleichberechtigung: Die Rolle der Frau im in Ost und West
6. „*Almanya*“: Türken in Deutschland

Obiettivo: conoscere a grandi linee il sistema politico tedesco e alcuni aspetti della società multietnica tedesca.

Cultura e Educazione Civica: operare semplici confronti tra il sistema federale tedesco e il sistema politico italiano e riflettere sui processi di integrazione

Dal libro di testo: Kurz und gut, vol. 3

- Deutschland zählt seine Bürger
- *Almanya*: Türken in Deutschland
- Chancen für alle: Interview mit Cem Özdemir über Sport und Migranten

D. Marketing und Werbung

1. “*Think local, act global*” – Wie interkulturelles Marketing funktioniert
 1. Marketingziele, Marketingstrategien, Marketinginstrumente
 2. Werbung gestern und heute
 3. Online-Marketing und Newsletter
 4. Fairer Handel
 5. Globalisierung

Obiettivo: conoscere i concetti di base e il lessico essenziale del marketing e della pubblicità

Dal libro di testo: Kurz und gut, vol. 3

- Fairer Handel - für eine gerechte Welt
- Was ist die Globalisierung? Argumente pro und contra

E. Filme und Romane

- 1. Filme und Festivals: Berlinale
- 2. Literaturverfilmungen: „*Der Vorleser / The Reader*“

Obiettivo: inquadrare un’opera cinematografica in un genere e raccontarne sinteticamente la trama

2. METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI

- Lezione frontale interattiva
- Attività di studio individuale e in coppia o in piccolo gruppo
- Visione di materiale autentico (film, materiale documentario reperibile in rete)
- Lettura di testi autentici corredati da esercizi di comprensione e domande aperte

- Riassunti e brevi commenti

3. STRUMENTI USATI (anche con didattica a distanza)

- I testi utilizzati erano volti a fornire strumenti per stabilire confronti fra la cultura di lingua tedesca e la cultura della lingua madre e ad abituare ad un atteggiamento critico ed interpretativo.
- Libro di testo
- G-Suite for Education (Meet, Google Drive)
- Fotocopie
- Materiale autentico
- Materiale audiovisivo

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO (anche con didattica a distanza) Tre ore settimanali

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

CONOSCENZE

1. Conoscere alcuni aspetti sociali e culturali del paese straniero in una dimensione europea;
2. Conoscere alcuni aspetti storici e dell'assetto politico attuale del paese straniero;
3. Conoscere gli aspetti essenziali del marketing e della pubblicità

COMPETENZE

1. Saper analizzare e individuare i nodi concettuali di testi di media complessità;
2. Mostrare competenze linguistico-comunicative su temi storici, sociali e di attualità

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Per la valutazione il criterio fondamentale è stato l'efficacia della comunicazione. È stato accettato il concetto di "tolleranza dell'errore", a cui si è fatto riferimento per una valutazione che, oltre che linguistica, prenda in considerazione anche lo sviluppo sociale ed affettivo dell'alunno (ad es. il contributo dato in classe, la capacità di correggersi...). Le verifiche sono state effettuate sia attraverso procedure di osservazione continua (scambio orale), sia attraverso momenti più formalizzati, quali test a carattere globale o mirato.

La tipologia delle verifiche, scritte e orali, svolte in presenza e a distanza, è stata la seguente:

- Risposta a domande generali
- Composizione guidata
- Quesiti a risposta aperta
- Interazione sugli argomenti studiati
- Risposte a domande specifiche
- Opinioni personali espresse dallo studente sui singoli argomenti trattati
- Moduli Google
- Presentazioni

MATERIA	INGLESE
Libro di testo adottato	AA.VV. BUSINESS EXPERT, Pearson
Altri testi utilizzati	FOTOCOPIE, LINK, VIDEO
Ore settimanali	3

1. IL PROGRAMMA

MODULO 1: US AND UK POLITICS

- The Uk system of government
- separation of powers
- the Parliament
- the Crown
- The US system of government
- The American Constitution
- The Congress
- The executive, the President's powers

MODULO 2. MARKETING

- Principles of marketing
- Market research
- SWOT analysis
- Marketing survey
- The market segmentation
- The 4 Ps
- Advertising media

MODULO 3: AMERICAN HISTORY(1) (fotocopie)

- The melting pot
- The American dream
- History of immigration in US
- The assembly line
- The Wall Street crash
- The Roaring 20s
- The Great Gatsby
- The New deal

MODULO 4: GLOBALISATION (fotocopie)

- The globalisation process
- Globalisation and the economy
- Supporters and critics of globalisation

MODULO 5: TOWARDS 2030 (fotocopie+ sito UN)

- The United Nations
- 17 Goals for Sustainable Future
- The 3 Pillars
- Child labour
- Poverty
- Women in work
- Welfare state

MODULO 6: EUROPEAN UNION (fotocopie)

- The common market concept
- Entering the EU
- A brief history
- Enlargement of the EU to former communist countries
- Brexit
- EU institutions
- Economic and monetary issues
- EU, not only business
- The role of Italy, the 3rd largest economy in the EU

MODULO 7: BRITISH AND AMERICAN HISTORY(2) (fotocopie e Internet)

- Suffragettes
- UK in WW2:
- King George's speech
- Winston Churchill's speech "Sweat, Toil, Tears and Blood"
- America, the post-war years :
- The space race
- the Cold War
- JFK's speech: "Ich bin ein berliner"
- The 1960s
- Martin Luther King's Speech "I have a dream"

2. METODI DI INSEGNAMENTO

- Illustrazione alla classe degli obiettivi di ogni modulo
- Lettura, comprensione e rielaborazione dei testi
- Ascolto e lettura di testi linguistici autentici o costruiti.
- Utilizzo degli stessi attraverso domande specifiche e domande aperte.
- Riflessione grammaticale.
- Rinforzo delle conoscenze dei contenuti con l'ausilio di altri materiali motivanti non presenti nel libro di testo
- Esercizi individuali orali e scritti
- Lezione frontale
- Attività di rinforzo delle conoscenze apprese durante lo svolgimento dei singoli moduli.

3. STRUMENTI USATI

Libri di testo, numerose fotocopie, materiali reperiti su Internet e materiali audio dei libri di testo. La classe ha inoltre visto al cinema il film in v.o. "Belfast", dopo una breve introduzione alle tematiche dei "troubles" irlandesi del '900.

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

Durante l'anno scolastico si sono tenute 3 lezioni settimanali, con un totale di circa 80 ore.

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

- padroneggiare le strutture morfo-sintattiche fondamentali;
- sapere interagire con l'insegnante e i compagni, su argomenti linguistici di vario genere;
- riconoscere i vari tipi di testo e la loro organizzazione con particolare attenzione ai linguaggi settoriali;
- comprendere una conversazione o un testo di carattere generale e specifico che utilizza un linguaggio tecnico- economico ;
- comprendere un testo scritto di carattere tecnico-commerciale o socio-economico, analizzarlo e collocarlo in un contesto specifico;
- saper produrre testi, orali e scritti, comprensibili ed accettabili come lessico, sintassi e registro;
- conoscere aspetti socio-culturali, letterari ed economici dei paesi di cui si studia la lingua (e saperli confrontare con quelli del proprio paese di origine);
- saper utilizzare in modo adeguatamente autonomo la lingua;
- saper mostrare capacità di rielaborazione personale e di sintesi;
- sapere operare, in modo semplice, possibili collegamenti con altre discipline.

5. STRUMENTI DI VERIFICA

Per la verifica scritta:

- Questionari
- Domande aperte
- Domande di comprensione del testo scritto
- Produzione di testi di tipo argomentativo

Per la verifica orale e pratica:

- Relazione su argomenti studiati
- Presentazione in Power Point o Prezi

MATERIA	ITALIANO
Libro di testo adottato	Bruscagli, Tellini <i>Il palazzo di Atlante</i>
Altri testi utilizzati	
Ore settimanali	4

1. IL PROGRAMMA

I. Il romanzo realista fra Ottocento e Novecento

1. Il Naturalismo francese:

- il contesto storico-culturale;
- le elaborazioni teoriche: lettura di alcune prefazioni a romanzi dei fratelli De Goncourt (*Germinie Lacertaux*) e di Zola (*Thérèse Raquin*);
- Émile Zola, il ciclo dei Rougon-Macquart; *Germinale*, analisi di passi scelti (sulle condizioni di vita dei minatori; sulla rivolta dei minatori e sul terrore della rivoluzione imminente);
- Zola modello di intellettuale impegnato

[Percorso pluridisciplinare 10]

2. Il Verismo

- Giovanni Verga: tecniche narrative e visione del mondo.
- Lettura e analisi di novelle (*Rosso Malpelo*) e di brani scelti dai romanzi (*I Malavoglia*, lettura e analisi del cap. III)
- Gruppo di lettura: *I Malavoglia*, lettura dei primi tre capitoli.

Il Decadentismo e simbolismo tra francia e italia

1. I simbolisti francesi:

- il mistero dietro la realtà visibile e la poetica delle corrispondenze; scelte linguistiche e tecniche espressive;
- la perdita dell'aureola: Baudelaire, *I fiori del male*, lettura e analisi delle poesie *Corrispondenze* e *L'albatro*;
- il senso di noia e decadenza: *Languore*, di Paul Verlaine.

[Percorso pluridisciplinare 10]

2. Giovanni Pascoli:

- cenni biografici;
- la poetica del fanciullino (lettura e analisi di estratti dal saggio omonimo);
- la democratizzazione del lessico poetico: *Myricae*: lettura e analisi di poesie scelte (Lavandare; Il lampo; Il tuono; X Agosto)

3. Gabriele D'Annunzio:

- cenni biografici;
- l'estetismo e la sua crisi: *Il piacere* (lettura e analisi di un estratto del libro I, cap. 2: il ritratto di Andrea Sperelli).
- *Alcyone* e la fusione panica con la natura: *La pioggia nel pineto*, lettura e analisi.

[Percorso pluridisciplinare 7]

IV. La crisi dell'individuo nella narrativa di inizio Novecento

1. **La realtà come assurdo:** *La metamorfosi*, di Franz Kafka, lettura integrale.

2. Italo Svevo:

- cenni biografici;
- la figura dell'inetto e le trasformazioni della modernità; il rapporto con la psicanalisi; il narratore dice "io" (e comincia a mentire): *La coscienza di Zeno*: analisi di estratti dai capitoli III (Il fumo) e VIII (Psico-analisi).
- Gruppo di lettura: *La coscienza di Zeno*, lettura dei capitoli 1 - prefazione; 2 - preambolo; 3 - Il fumo; 5 - La storia del mio matrimonio; 8 - Psico-analisi.

3. Luigi Pirandello:

- cenni biografici;
- flusso della vita, relativismo conoscitivo e crisi dell'io;
- la poetica dell'Umorismo (analisi di estratti dal saggio omonimo);
- *Il fu Mattia Pascal*: trama e temi; *Uno, nessuno e centomila*, lettura e analisi delle pagine finali.
- Gruppo di lettura: *Uno, nessuno e centomila*, lettura integrale.

V. **Dopo Pascoli e D'Annunzio: la poesia italiana nella prima metà del Novecento.**

1. La stagione delle avanguardie; il Futurismo; Filippo Tommaso Marinetti: *Manifesto del futurismo*; *Zang Tumb Tumb*.

2. **Giuseppe Ungaretti:**

- cenni biografici; dal Porto sepolto a L'allegria: la poesia come illuminazione e le innovazioni stilistiche. Lettura e analisi: *Il porto sepolto*; *Veglia*; *Soldati*.

3. **Eugenio Montale:**

- cenni biografici; la sfiducia nella parola poetica; lettura e analisi: *Non chiederci la parola*, da *Ossi di seppia*.

2. **METODI DI INSEGNAMENTO**

- letture e commenti di testi in aula
- lezioni più dialogate e interattive
- indicazioni di strategie di studio personalizzate
- esercitazioni collettive e/o individuali seguite da correzioni e confronti
- laboratori di scrittura
- lezione partecipata con l'uso della LIM: consultazione siti web suggeriti nel testo o a scelta del docente
- e-learning con l'utilizzo degli strumenti multimediali
- approfondimenti individuali
- lezione frontale

3. **STRUMENTI USATI**

- Libro di testo in adozione;
- Schede con materiale prodotto dall'insegnante;
- Dispense tratte da altri libri di testo;
- LIM;
- Mappe, sintesi e schemi;
- Sussidi multimediali;
- Testi e siti web su argomenti mirati, consigliati dal docente.

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

5.

1. Primo quadrimestre: moduli 1-3
2. Secondo quadrimestre: moduli 4-5
3. Laboratorio di scrittura, con particolare riguardo alle tipologie previste dalla prima prova dell'esame di Stato: tutto l'anno.

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

Conoscenze

Lingua

- Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.
- Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico- scientifico.
- Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.
- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
- Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo.

Letteratura

- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.
- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.
- Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.
- Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

Abilità

Lingua

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.
- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi.
- Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.
- Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.

Letteratura

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.
- Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.
- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.

Competenze

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

5. STRUMENTI DI VERIFICA

Prove formative: esercitazioni svolte in classe e assegnate a casa per verificare in itinere il percorso d'apprendimento degli alunni e delle alunne e a individuare itinerari di lavoro e strategie di recupero.

Prove sommative scritte: verifiche strutturate e/o semi-strutturate rispondenti all'esigenza di apprezzare le abilità degli allievi e delle allieve di utilizzare in modo aggregato capacità e conoscenze acquisite durante una parte significativa dell'itinerario di apprendimento.

Si sono svolte almeno due prove scritte per quadrimestre, secondo il seguente corpus:

- Analisi di testi (Tipologia A)
- Quesiti a risposta aperta
- Esercizi di produzione scritta
- Produzione di testi argomentativi (Tipologia B)
- Produzione di testi espositivi-argomentativi (Tipologia C)

Prove sommative orali: interrogazione - colloquio, interrogazione a domanda/risposta, relazione orale
volti alla valutazione dei livelli di padronanza delle conoscenze relative agli argomenti trattati; delle
capacità di esprimersi in modo pertinente ed efficace, utilizzando la terminologia specifica della
disciplina; della capacità di utilizzare in ambiti affini, ma non coincidenti con quelli di origine, le conoscenze e
le competenze acquisite; della progressione dell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza.

MATERIA	STORIA
Libro di testo adottato	A. GIARDINA, G. SABBATUCCI, V. VIDOTTO, <i>Prospettive della storia, vol. 3 L'età contemporanea</i> (Editori Laterza, Roma - Bari, 2017)
Altri testi utilizzati	
Ore settimanali	2 ore

1. IL PROGRAMMA

Modulo A: NASCITA DELLA SOCIETÀ DI MASSA

- *L'Europa del secondo Ottocento*

La società di massa: definizione e caratteristiche del nuovo assetto sociale; la costruzione dell'identità nazionale; partiti di massa, sindacati e riforme sociali; il nuovo nazionalismo e l'antisemitismo; la posizione della Chiesa e la crisi del Positivismo.

Modulo B: L'EUROPA E L'ITALIA ALLA VIGILIA DELLA GUERRA

- *L'Europa e l'Italia tra i due secoli*

L'Europa e l'Italia all'inizio del '900: L'Europa e il mondo all'inizio del '900: nuovi blocchi europei, guerre balcaniche.

L'età giolittiana: la questione meridionale e l'emigrazione; le riforme sociali; l'equilibrio parlamentare e il patto Gentiloni; la guerra in Libia e la fine del giolittismo.

Modulo C: LA GRANDE GUERRA E LA RIVOLUZIONE RUSSA

- *La Grande guerra*

Le cause profonde del conflitto: l'imperialismo; le alleanze sovranazionali.

Dall'attentato di Sarajevo allo scoppio della Prima guerra mondiale.

L'inizio del conflitto: l'attentato a Sarajevo; lo scoppio della guerra e la formazione dei fronti di guerra; i paesi coinvolti.

L'ingresso dell'Italia in guerra: i fronti neutralista e interventista; il Patto di Londra; le Radiose giornate di Maggio Il fronte italiano: le battaglie dell'Isonzo; Caporetto e la leva dei ragazzi del '99; Vittorio Veneto e la fine della guerra Le grandi battaglie del 1916: Verdun, Somme, Jutland; il fronte orientale e il genocidio degli Armeni; la guerra totale e il fronte interno; il nuovo ruolo dello stato nell'economia.

Il 1917: la rivoluzione di febbraio e quella di ottobre; le tesi d'aprile di Lenin; l'ingresso degli U.S.A. in guerra e i 14 punti di Wilson. Fonti: Patto di Londra e 14 punti di Wilson a confronto; le trattative di pace di Parigi e il nuovo assetto europeo.

[Percorso pluridisciplinare 8]

Modulo D: TRA LE DUE GUERRE: CRISI ECONOMICA E TOTALITARISMI

- ***L'eredità della Grande guerra***

Il primo dopoguerra: l'Europa dopo la Grande guerra, una pace senza pacificazione; Lettura da Keynes, *Le conseguenze economiche della pace*; la crisi economica del dopoguerra; la nascita della Terza internazionale.; il "biennio rosso" e la politica dell'"ultimo Giolitti"; la crisi economico-politica e la deriva autoritaria dei governi democratici. I 15 mesi di Fiume.

Gli Stati Uniti d'America dai "ruggenti anni '20" alle politiche del New Deal: la crescita economica degli anni '20 (la produzione di massa; l'acquisto a rate e il Piano Dawes); la crisi del '29 (la speculazione in borsa; il "giovedì nero" e l'effetto a catena; il contagio dei mercati europei); il "new deal" (il programma politico di Roosevelt; le teorie di Keynes; la crisi delle istituzioni democratiche).

- ***L'età dei totalitarismi***

Totalitarismi e dittature in Europa.

La fondazione dei fasci di combattimento e il sansepolcristo. Le elezioni del novembre 1919; la nascita del fascismo agrario; le elezioni del maggio 1921 e l'ingresso dei fascisti in parlamento; il patto di pacificazione del 3 agosto '21 e la contestazione del fascismo emiliano; il congresso dei fasci e la nascita del Partito nazionale fascista. I fatti di palazzo D'Accursio; la marcia su Roma, Mussolini presidente del Consiglio e il discorso del bivacco. Le elezioni del '24, l delitto Matteotti, la secessione dell'Aventino e il discorso del 3 gennaio 1925: nascita del regime. Le leggi fascistissime e la fine dello Stato liberale; i Patti lateranensi. Il fascismo e la costruzione dell'uomo nuovo: associazionismo, propaganda, rivoluzione linguistica e architettura. La conquista dell'Etiopia e il "problema della razza"; la propaganda razzista in Italia; le leggi razziali. L'affermazione del nazismo: il contesto storico; ideologia e politica del Terzo Reich.

[Percorsi pluridisciplinari 2, 3 e 7. Modulo 1, UD 1 del percorso trasversale di educazione civica]

Modulo E: LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LE SUE CONSEGUENZE

- *La seconda guerra mondiale*

Premesse e cause profonde: l'ordine di Versailles. I fronti popolari e la Guerra civile spagnola. Lo scoppio della Seconda guerra mondiale: dal fronte di Stresa alla conferenza di Monaco; la questione di Danzica e l'invasione della Polonia Il Patto Ribbentrop-Molotov; l'invasione della Francia e l'instaurazione del regime di Vichy. L'operazione Leone Marino, l'ingresso dell'Italia in guerra, la Shoa, l'operazione Barbarossa.

L'ingresso degli USA nella guerra; il fronte africano e la conferenza di Casablanca; lo sbarco in Sicilia e l'armistizio del '43; resistenza jugoslava e Foibe. Gli anni della svolta: la battaglia di Stalingrado.

La fine della guerra: lo sbarco in Sicilia e la caduta del fascismo; il movimento della Resistenza e la liberazione dell'Italia; lo sbarco in Normandia e la resa tedesca; il ricorso delle bombe atomiche in Giappone e la fine della guerra. Analisi di un estratto da Claudio Pavone, "Una guerra civile, Saggio storico sulla moralità nella Resistenza", sulla interpretazione della Resistenza come guerra civile.

Il ripudio della guerra e la nascita degli organismi internazionali (agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, obiettivo 16: Pace, giustizia e istituzioni forti; 16.a: Consolidare le istituzioni nazionali più importanti, anche attraverso la cooperazione internazionale).

[Percorsi pluridisciplinari 1 e 8; Modulo 1, UD 2 e Modulo 2, UD 1 del percorso trasversale di educazione civica]

Modulo F: LA GUERRA FREDDA NEL CONTESTO MONDIALE E ITALIANO

- *Il mondo bipolare*

Usa-Urss: dalla prima guerra fredda alla "coesistenza pacifica".

Le conferenze di Yalta e di Potsdam; le cause dell'antagonismo fra USA e URSS e la formazione di due blocchi contrapposti; la formazione del blocco sovietico, le caratteristiche dell'Europa bipolare, la nascita delle due Germanie, il piano Marshall, l'ascesa della Cina.

Scenari di crisi della guerra e caduta del muro di Berlino.

Nuova corsa agli armamenti degli Usa e dell'Urss, la "seconda guerra fredda" e la politica del presidente americano Reagan; le cause della crisi del Welfare State e le politiche economiche del neoliberismo; il significato della glasnost e della perestrojka di Gorbaciov.

L'Italia del dopoguerra: il referendum istituzionale e la proclamazione della repubblica. Cause, caratteristiche e conseguenze del "miracolo economico"; cause della contestazione studentesca e

dell’“autunno caldo”; le principali conquiste politiche e civili degli anni Settanta; la “strategia della tensione” e il terrorismo.

[[Modulo 1, UD 2 del percorso trasversale di educazione civica]

2. METODI DI INSEGNAMENTO

- letture e commenti di testi storici
- lezioni dialogate e interattive
- lezioni frontali
- lezione partecipata con l’uso della LIM: consultazione siti web suggeriti nel testo o a scelta del docente
- e-learning con l’utilizzo degli strumenti multimediali

3. STRUMENTI USATI

- Libro di testo in adozione;
- Schede con materiale prodotto dall’insegnante;
- Dispense tratte da altri libri di testo;
- LIM;
- Mappe, sintesi e schemi;
- Sussidi multimediali;
- Testi e siti web su argomenti mirati, consigliati dal docente.

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

Primo quadrimestre: moduli A-C

Secondo quadrimestre: moduli D-F

5. CONOSCENZE, ABILITA’ E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

Conoscenze

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società postindustriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.

- Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.
- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).
- Radici storiche della Costituzione italiana
- Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

Abilità

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato.
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.
- Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.
- Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.
- Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.

Competenze

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;
- Individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Prove formative: esercitazioni svolte in classe e assegnate a casa per verificare in itinere il percorso d'apprendimento degli alunni e delle alunne e a individuare itinerari di lavoro e strategie di recupero.

Prove sommative scritte: verifiche strutturate e/o semi-strutturate rispondenti all'esigenza di apprezzare le abilità degli allievi e delle allieve di utilizzare in modo aggregato capacità e conoscenze acquisite durante una parte significativa dell'itinerario di apprendimento.

Si sono svolte almeno una prova scritta per quadrimestre, secondo il seguente corpus:

- Test a risposta chiusa
- Breve testo espositivo (= risposte lunghe)
- Test a risposta aperta

Prove sommative orali: interrogazione - colloquio, interrogazione a domanda/risposta, relazione orale volti alla valutazione dei livelli di padronanza delle conoscenze relative agli argomenti trattati; delle capacità di esprimersi in modo pertinente ed efficace, utilizzando la terminologia specifica della disciplina.

MATERIA	LINGUA E CIVILTA' STRANIERA (SPAGNOLO)
Libri di testo adottati	<i>Compro, vendo, aprendo</i>
Altri testi utilizzati	-
Altri sussidi didattici utilizzati	Fotocopie e materiale liberamente disponibile sul web
Ore settimanali	3

1. IL PROGRAMMA

A. La empresa

Conocer distintos tipos de empresa, formas jurídicas de las empresas, pasos para abrir una empresa, calificación de empresas.

B. Buscar Trabajo

Los sectores económicos en España. El curriculum vitae. Responder a un anuncio de trabajo y buscar anuncios en internet. Redactar una carta de presentación. Aspectos positivos y negativos de cada uno, el talento. La entrevista de trabajo.

C. El marketing y la publicidad

Definición de marketing, marketing mix, marketing directo e indirecto.

La publicidad, definición, elementos de la publicidad, folleto y catálogo. El lenguaje de la publicidad, la publicidad por internet, publicidad social, eslogan, análisis de algunas publicidades españolas.

D. Las Ferias

Definición de feria, Exposición Universal, ejemplos.

E. Guerra Civil y dictadura en España

La Guerra Civil, el cubismo y el Guernica, , España después de la guerra, la dictadura franquista.

F. Un planeta en alerta

Una segunda vida: La logística inversa, empresas verdes y empresas de moda rápida, reciclaje.

El calentamiento global, Cop26

H. Discriminación y estereotipos

Definición de palabras clave: discriminar, prejuicios y estereotipos, la inmigración latina en España, las mujeres, violencia sobre las mujeres, Ni una menos.

I. Gramática

Los pasados, modismos con partes del cuerpo, el subjuntivo, el imperativo, el condicional compuesto.

2. METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI

- Lezione frontale interattiva
- Attività di studio individuale e in coppia o in piccolo gruppo
- Visione di brevi documentari in lingua spagnola reperibili in rete
- Lettura di testi autentici corredati da esercizi di comprensione e domande aperte
- Tecniche d'ascolto: abbinamento, completamento, domande chiuse/aperte, scelta multipla, riassunti, traduzioni.

3. STRUMENTI USATI (anche con didattica a distanza)

Lim, libro di testo, appunti dell'insegnante e fotocopie, materiale audiovisivo, G-Suite for Education (Meet, Google Drive).

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO (anche con didattica a distanza)

Tre ore settimanali

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

CONOSCENZE

1. Conoscere alcuni aspetti sociali e culturali del paese straniero in una dimensione europea;
2. Conoscere alcuni aspetti storici e dell'assetto politico attuale del paese straniero;
3. Conoscere gli aspetti essenziali del marketing e della pubblicità

COMPETENZE

1. Saper analizzare e individuare i nodi concettuali di testi di media complessità;
2. Mostrare competenze linguistico-comunicative su temi storici, sociali e di attualità

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Le prove di verifica scritte sono state valutate con l'uso di griglie o tabelle di misurazione. Per esprimere il voto sia orale che scritto si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- esiti delle singole prove
- evoluzione del profitto rispetto alla situazione iniziale;
- impegno e costanza nel lavoro individuale sia in classe che a casa;
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);

La tipologia delle verifiche, scritte e orali, svolte in presenza e a distanza, è stata la seguente:

- Risposta a domande generali
- Composizione guidata
- Quesiti a risposta aperta
- Interazione sugli argomenti studiati
- Risposte a domande specifiche
- Opinioni personali espresse dallo studente sui singoli argomenti trattati
- Presentazioni

MATERIA	LINGUA E CIVILTÀ' STRANIERA (FRANCESE)
Libri di testo adottati	Annie Renaud, <i>Marché conclu!</i> , Pearson
Altri testi utilizzati	
Altri sussidi didattici utilizzati	Fotocopie e materiale video liberamente disponibile sul web
Ore settimanali	3

PROGRAMMA

L'Agenda 2030 et l'environnement (modulo di ed. civica)

La position du gouvernement français

Les 5 piliers fondamentaux et les 17 objectifs à atteindre

Le développement durable

Les problèmes de l'environnement: catastrophes climatiques, pollution, réfugiés climatiques, insécurité alimentaire en Afrique.

Les choix énergétiques et le nucléaire en France

Le poids du commerce en ligne sur l'environnement.

B. La mondialisation

Définition et origines de la mondialisation

Avantages et inconvénients de la mondialisation

Poids de la révolution numérique dans l'épanouissement de la mondialisation

Passage de la mondialisation à la globalisation

Délocalisation et relocalisation

La glocalisation et la consommation durable et responsable (locale et de proximité)

Globalisation signifie polluer la planète?

C. L'Union Européenne

Victor Hugo et son discours «Un jour viendra»

Robert Schuman et sa déclaration du 9 mai 1950 dans un contexte de reconstruction

Les étapes historiques de la création de l'UE

Les institutions de l'UE: lieux et organisation

Les conditions nécessaires pour participer à l'UE

L'Euroscepticisme et les conséquences du Brexit

D. Histoire du XIX et du XX siècle

De la Révolution française de 1789 à l'affaire Dreyfus de 1898: de la monarchie absolue à la troisième république à travers deux empires, trois révolutions et trois monarchies.

Zola et sa lettre «J'accuse»: contenu et conséquences

E. Parenthèse littéraire:

La théorie d'Hyppolite Taine dans les romans naturalistes

La structure et la thèse derrière *Les Rougon Macquart* (E.Zola)

Germinal ou la révolte des pauvres

Baudelaire: biographie et vision du rôle du poète

L'albatros, *Correspondances*, *Spleen*: les messages du poète

La Belle Époque: caractéristiques historiques et sociales

Histoire de la réalisation de la tour Eiffel.

Le XX siècle: de la fin de la Belle Époque à la Seconde Guerre Mondiale (points clés)

Les Trente Glorieuses: aspects politiques, économiques et sociaux

La décolonisation: raisons, phases et caractéristiques

F. Les organisations internationales et l'ONU

Histoire des organisations internationales: du XIX siècle à la seconde moitié du XX siècle

Les différences existant pendant l'évolution des organismes internationaux

L'ONU: naissance, structures et fonction

G. Les institutions françaises (modulo di ed. civica)

La séparation des pouvoirs: origines, motivation et caractéristiques

Les institutions de gouvernement et la distribution des pouvoirs

La république semi-présidentielle: modalité d'élections et pouvoirs du Président

La distribution des pouvoirs au niveau territorial

H. Le marketing

Signification du mot «marketing»

Etudes de marché, segmentation, ciblage, positionnement: les outils préliminaires

Marketing mix: signification

La matrice SWOT et son utilisation.

Plan marketing, politique et cycle de vie des produits, prix psychologique, logo.

E-marketing.

I. Deux poèmes sur la guerre

Contextualisation et message de: Le dormeur du val (Arthur Rimbaud)

Barbara (Jacques Prévert)

2. METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI

- Lezione frontale interattiva
- Attività di studio individuale e in coppia o in piccolo gruppo
- Visione di brevi documentari in lingua francese reperibili in rete
- Lettura di testi autentici corredati da esercizi di comprensione e domande aperte
- *Classe inversée*

3. STRUMENTI USATI

Lim, libro di testo, appunti dell'insegnante e fotocopie condivisi sul registro elettronico, materiale audiovisivo, Google Drive.

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

Tre ore settimanali per un totale di 89 ore di lezione

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

CONOSCENZE

1. Conoscere argomenti d'interesse generale legati all'attuale situazione storico-ambientale;
2. Conoscere aspetti sociali e culturali del paese straniero in una dimensione europea;

2. Conoscere aspetti storici e dell'assetto politico attuale del paese straniero;
3. Conoscere gli aspetti essenziali del marketing

COMPETENZE

1. Saper analizzare e individuare i nodi concettuali di testi di media complessità;
2. Mostrare competenze linguistico-comunicative su temi storici, sociali e di attualità

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Le prove di verifica scritte sono state valutate con l'uso di tabelle di misurazione. Per esprimere il voto sia orale che scritto si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- esiti delle singole prove
- evoluzione del profitto rispetto alla situazione iniziale;
- impegno e costanza nel lavoro individuale sia in classe che a casa;
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);

La tipologia delle verifiche, scritte e orali, svolte in presenza e a distanza, è stata la seguente:

- Risposta a domande generali e specifiche
- Quesiti a risposta aperta
- Interazione sugli argomenti studiati
- Comprensione scritta con quesiti
- Riassunti e brevi commenti espressi dallo studente sui singoli argomenti trattati

MATERIA	RELIGIONE CATTOLICA
Libro di testo adottato	“Incontro all’altro”, EDB
Altri testi utilizzati	Slides, film, audiovisivi
Ore settimanali	1

1. IL PROGRAMMA

- **LA MERAVIGLIA:** apprendere uno sguardo penetrante e profondo su sé stessi e sulla realtà attraverso l’approfondimento dei seguenti concetti: - Il bello - Il bene - Il vero.
 - **NESSUNO SI SALVA DA SOLO:** vivere (nel)le relazioni riconoscendo nell’altro un valore e un compagno nella ricerca della felicità. I diritti umani e il valore della diversità. Religione, cultura e società. Solidarietà, dialogo e accoglienza. I linguaggi dell’amore cristiano all’interno dell’orizzonte evangelico.
 - **IL PROBLEMA DEL MALE:** dalle nostre scelte alle situazioni del mondo, cercare di capire l’esperienza del male. Rapporto fra bene e male. Ricerca di prospettive di senso. Il peccato. Pensiero nichilista-teosofico e prospettiva cristiana.
 - **IL VIAGGIO: PIU’ IMPORTANTE DELLA DESTINAZIONE?** Interpretare la propria vita e la vita del popolo di Dio secondo ebraismo e cristianesimo sotto la categoria del viaggio.
 - **LA GIUSTIZIA E LA PACE:** fra realtà e utopia in dialogo con le principali religioni e l’attualità. La dottrina sociale della Chiesa (con particolare riferimento al pensiero di S. Giovanni Paolo II). I grandi testimoni della fede cristiana nel XX secolo. La piaga dell’antisemitismo. Forme di resistenza ebraica e cristiana davanti alla tirannia (Dietrich Bonhoeffer, Eliezer Wiesel, Edith Stein, Etty Hillesum). Deterioramento del dialogo interreligioso. (con particolare riferimento alle posizioni della Chiesa Cattolica e Ortodossa in merito al conflitto ucraino). Misericordia, giustizia divina e responsabilità personale (con particolare riferimento al libro veterotestamentario di Ezechiele).
 - **LA BIOETICA:** saper orientare le proprie scelte anche su questioni concernenti la vita. Il significato della vita. Lineamenti di antropologia cristiana.
- **METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI**
Lezioni frontali, confronto d’esperienze, approfondimento con strumenti vari.
 - **STRUMENTI USATI**
Lecture e commento da altri testi, visione film, lavoro di gruppo
 - **TEMPI DI INSEGNAMENTO**
Da quattro a sei ore per modulo.

2. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

- CONOSCENZE: - conoscere in modo sufficientemente sistematico i contenuti essenziali del messaggio cristiano; - conoscere gli elementi essenziali delle principali religioni approfondite nel quinquennio.
- COMPETENZE: - comprendere e rispettare le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica, religiosa ed il valore fondamentale della dignità della persona umana.
- CAPACITÀ: - saper identificare gli elementi che minacciano l'equilibrio e l'identità della persona; - saper riconoscere, dove esiste, il ruolo del cristianesimo nella crescita civile della società italiana ed europea; - saper riconoscere ogni forma di intolleranza e saper sviluppare un senso di condivisione e solidarietà nei confronti degli esseri viventi.

3. STRUMENTI DI VERIFICA

- Il confronto aperto su problemi legati al modulo e la capacità di affrontare in modo sufficientemente autonomo un tema proposto dall'insegnante. I criteri di verifica sono stati individuati nella coerenza, nella capacità critica, nell'interesse e nella partecipazione attiva al dialogo educativo

MATERIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Libro di testo adottato	“Più Movimento” di Fiorini – Bocchi – Coretti – Chiesa
Altri sussidi didattici utilizzati	Mezzi informatici
Ore settimanali	2 ore

1. IL PROGRAMMA

Con riferimento al programma di inizio anno (2021-2022), 1a classe 5FT ha effettivamente svolto le seguenti unità didattiche, legate strettamente agli obiettivi programmatici forniti dal MIUR ed al programma del precedente anno:

UNITA' DIDATTICHE

- 1) Resistenza muscolare
- 2) Forza muscolare
- 3) Esercizi ginnastici propedeutici e specifici ai grandi attrezzi
- 4) Giochi sportivi regolamentari
- 5) Discipline sportive individuali
- 6) Miglioramento capacità condizionali e coordinative

CONTENUTI DELLE UNITA' DIDATTICHE

- 1) **Resistenza muscolare:** prove di durata con varie difficoltà.
- 2) **Forza muscolare:** circuiti allenanti per grandi gruppi muscolari, giochi ginnastici per l'allenamento delle varie forme di forza.
- 3) **Grandi attrezzi :** corretta esecuzione di difficoltà specifiche dei grandi attrezzi quali la spalliera, i materassoni, la trave.
- 4) **Giochi sportivi regolamentari:** tecnica elementare dei gesti specifici di ogni sport trattato:

PALLACANESTRO (BASKET)

Fondamentali individuali

- il palleggio in tutte le sue forme
- il passaggio
- l'uno \leftrightarrow uno

Fondamentali di squadra

- Difesa a uomo
- Difesa a zona-pressing
- Difesa d'anticipo

PALLAVOLO

Fondamentali individuali

- il servizio di sicurezza
- il palleggio in tutte le sue forme
- il bagher
- la schiacciata
- il muro

Fondamentali di squadra

- difesa a W
- disposizione in attacco

CALCIO A CINQUE

Fondamentali individuali

- conduzione della palla
- il passaggio
- il dribbling
- Il tiro
- il palleggio

Fondamentali di squadra

- difesa a quadrato
- difesa a rombo

CALCIO TENNIS

Regole

- singolo: un giocatore, due tocchi, un rimbalzo consentito in ogni scambio
- doppio: due giocatori, tre tocchi , un rimbalzo consentito per gli uomini e due rimbalzi per le donne
- triplo: tre giocatori, tre tocchi, un rimbalzo consentito per gli uomini e due per le donne.

5)Discipline sportive individuali

Atletica leggera

Velocità, partenza dai blocchi ,salto in lungo, lancio del peso, vortex.

Corsa ad ostacoli

Trave: entrata-uscita, deambulazione semplice (avanti-dietro).

Tennis da tavolo

Impugnatura, diritto, rovescio.

Tennis

Impugnatura, dritto, rovescio, top-spin, servizio, smash, volèe

Badminton

Fondamentali tecnici: il servizio, i colpi.

6) Capacità condizionali e coordinative: ginnastica aerobica, circuit training, corse ripetute, esercizi di tonificazione, ginnastica con accompagnamento musicale, esercizi a carico naturale, esercizi con piccolo sovraccarico, stretching, tecniche di rilassamento, esercizi a corpo libero, sequenze di esercizi su base musicale con piccoli attrezzi (cerchi, elastici, cavigliere, funicella), equilibrio statico: stazioni e posture corrette.

2. METODI DI INSEGNAMENTO

La metodologia prevalente è stata quella di procedere con percorso didattico che privilegiasse il metodo globale. Lezioni pratiche su tutti gli argomenti del programma.

3. STRUMENTI USATI

Le attività motorie pratiche sono state svolte presso il palazzetto dello sport “PalaYuri”, e la palestra “Rodriguez” di San Lazzaro.

Attività motorie pratiche sono state svolte anche presso il parco della Resistenza ed il parco dei Cedri. Per la parte teorica è stato utilizzato il testo “Più movimento” di Fiorini, Bocchi, Coretti, Chiesa, edizioni Marietti.

4. TEMPI DI INSEGNAMENTO

Mediamente, per ogni unità didattica, sono state sufficienti quattro lezioni al termine delle quali è stata effettuata la relativa verifica pratica.

5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

Conoscenze

- Conoscere l'utilizzo e gli effetti del riscaldamento;
- conoscere l'utilizzo e gli effetti dell'allungamento muscolare;
- conoscere l'utilizzo e gli effetti della tonificazione muscolare;
- conoscere l'utilizzo delle principali regole e dei fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi

Competenze

- Saper eseguire un riscaldamento adeguato;
- saper eseguire gli esercizi proposti;
- saper utilizzare l'attrezzatura disponibile, predisponendo anche l'assistenza;
- saper utilizzare i fondamentali individuali e di squadra in situazione di gioco;
- saper osservare ed analizzare il proprio gesto tecnico e quello dei compagni.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Prove pratiche su tutti gli argomenti del programma. Per gli esonerati, interrogazioni programmate.
Per la parte teorica, gli argomenti trattati sono:

- 1) La percezione del corpo e delle azioni: la postura, l'appoggio, l'equilibrio, la camminata, la corsa, la respirazione, il diaframma, gli addominali, i dorsali, i glutei, la posizione della testa.
- 2) Il riscaldamento: le fasi del riscaldamento, esempio di riscaldamento per la pallavolo, per la pallacanestro, per il calcio e per l'atletica leggera.
- 3) Le capacità motorie: la forza, la resistenza, la velocità.
- 4) L'allungamento muscolare: i muscoli posturali, definizione e scopi dell'allungamento muscolare.
- 5) Teoria e metodologia dell'allenamento: che cos'è l'allenamento, i parametri dell'allenamento, l'allenamento della forza e della resistenza.
- 6) Nozioni di primo soccorso.
- 7) Le malattie sessualmente trasmissibili
- 8) L'educazione alimentare
- 9) Le dipendenze e lo stile di vita.
- 10) Il doping.
- 11) Elementi di primo soccorso e di medicina dello sport.
- 12) Sport ed interculturalità: educazione alla solidarietà, alla pace, al rispetto dell'altro, fair play.
- 13) Conoscere le regole fondamentali di due sport individuali e due di squadra.
- 14) Salute e benessere.

Allegato n. 1 PEI e relazione alunni con disabilità

Allegato n. 2 PDP e indicazioni per alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) o con bisogni educativi speciali (BES)

Docente	Materia
Barbieri Elisabetta	Diritto e Relazioni internazionali
Genovese Luca Tindaro	Lingua e Letteratura italiana-Storia
Bergamaschi Maria Francesca	Lingua Inglese
Mongelli Rosa	Tedesco
Vila Valeria Veronica	Spagnolo
Bargellesi Roberta	Francese
Maggi Orazio	Economia aziendale
Pellegrino Anna Maria	Matematica
Veronica Aiello	Scienze motorie
Ancarani Davide	Religione cattolica
De Lorenzo Mattia	Sostegno